

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 3 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно-речевого развития детей

Колпинского района Санкт-Петербурга  
196641, Санкт-Петербург, п. Металлострой, ул. Школьная, д.5а, Лит. А  
ИНН 7817027316, КПП 781701001, ОГРН 1027808757316, ОКПО 27439008  
тел./факс (812) 464-55-18, E-mail: dc\_3@mail.ru

---

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий

\_\_\_\_\_ И.А.Фролова

Приказ 60-О от 31.08.2017

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

Программа составлена:

Воспитателем Гарли Л.Н..

Воспитателем Рыковой О.В..

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1 от

31 августа 2017 г.

Санкт-Петербурга

2017 - 2018 уч.г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Содержание раздела	страницы
<b>I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>2</b>
<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>2</b>
<b>1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>2</b>
<b>1.2. ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>4</b>
<b>1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)</b>	<b>4</b>
<b>1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ</b>	<b>8</b>
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА</b>	<b>13</b>
<b>2.1.1. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ</b>	<b>31</b>
<b>2.2. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>40</b>
<b>2.2.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОСНОВНОГО РАЗВИВАЮЩЕГО ПОТЕНЦИАЛА РЕБЕНКА</b>	<b>43</b>
<b>2.3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОВ ГРУППЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b>	<b>47</b>
<b>2.4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>49</b>
<b>III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ</b>	<b>52</b>
<b>3.2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ</b>	<b>56</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ:</b>	
Приложение № 1 Учебный план Приложение № 2 Вариативные режимы дня; Приложение № 3 Перспективное планирование Приложение № 4 Система образовательной деятельности на год	

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Проектирование воспитательно-образовательной работы в средней группе строится с учетом нормативно – правовой базы:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Уставом ГБДОУ детского сада № 3 Колпинского района СПб.
6. Лицензией (№ 2422 от 01.12.2016г. серия 78ЛО2 № 001368 на право осуществления образовательной деятельности, срок действия –бессрочно.).
7. « Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 3 Колпинского района СПб»

Рабочая программа разработана на основании Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в среднем дошкольном возрасте.

Срок реализации данной программы – 1 год.

#### **1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие

психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
  - ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
  - ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
  - ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
  - ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - ✓ **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
  - ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
  - ✓ **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Задачи:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, музыкальной и других видах деятельности.
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение ребенка по освоению образовательных областей (социально-коммуникативной, познавательной и т.д.)
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непрерывной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

4. Обогащать развитие ребенка, обеспечивая единый процесс социализации - индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей.

## **1.2.ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.3.ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4 - 5 ЛЕТ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме

того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование



начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

В группе 24 человека: 12 мальчиков и 12 девочек

По данным проведенного мониторинга (май 2017г) 68 % детей освоили образовательную программу в полном объеме, однако:

У 10% детей имеют некоторые трудности в общении со сверстниками (не умеют организовать игру, не считаются с интересами сверстника, отнимают игрушки и т.п.); у 4% детей есть трудности в формировании навыков; 3% детей не в полной мере имеют представления о себе и социальном мире, в котором живут; 20% детей не достаточно хорошо владеют устной речью; у 12% детей не до конца развиты основные виды движений.

#### **1.4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Для решения задач, определённых ОП, анализа профессиональной деятельности воспитателей группы, организации образовательного процесса в средней группе, определения социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребёнка 4-5 лет, используется система мониторинга с ориентиром на образовательные области и с учётом целевых ориентиров, обозначенные ФГОС ДО.

Основными формами для проведения педагогического мониторинга в первой младшей группе являются:

- ✓ наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении в различных видах деятельности;
- ✓ анализ продуктов детской деятельности.

Полученные данные будут заносится в специальную карту развития каждого ребёнка в рамках учреждения («Педагогический дневник»).

<i>Критерии</i>	<i>Отметка</i>		<i>Проблемы/задачи</i>	<i>Организационная деятельность педагога</i>	<i>Динамика</i>
	<i>сентябрь</i>	<i>май</i>			
<b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b>					
Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;					
Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;					
Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах					

<p>деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>					
<p><u>2. Познавательное развитие:</u></p>					
<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;</p> <p>Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>					
<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей;</p> <p>Склонен наблюдать, экспериментировать;</p> <p>Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>					
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>					

<u>3. Речевое развитие:</u>					
Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.					
<u>4. Художественно-эстетическое развитие:</u>					
Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Проявляет интерес к художественной деятельности, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства (словесного, музыкального, изобразительного).					
Стремится реализовать себя в самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).					
<u>5. Физическое развитие:</u>					
У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.					
Имеет представления о становлении ценностей здорового образа жизни, овладел его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании					

полезных привычек и др.).					
---------------------------	--	--	--	--	--

Результаты, полученные в ходе наблюдений за активностью детей оцениваются по следующим параметрам:

- + параметр освоен в полном объеме;
- + - параметр освоен не в полном объеме;
- параметр не освоен.

Педагог определяет проблемы/задачи работы; направления своей педагогической деятельности. По мере освоения ребенком того или иного параметра (или в конце учебного года) описывает динамику в развитии.

Анализ карт развития позволит оценить эффективность образовательного процесса в группе и составить индивидуальный маршрут развития каждого ребенка. (см. «Педагогический дневник»)

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. 1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в Рабочей программе определенные цели и задачи, которые позволяют структурировать содержание области «Социально-коммуникативное развитие по следующим разделам:

- *«Представления о себе и о мире людей»*
- *«Игра»*
- *«Самообслуживание и труд»*
- *«Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ)*

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
2. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

3. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
4. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
5. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
6. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.
7. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в различных ситуациях.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**«Представления о себе и о мире людей»** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.

Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

*Семья.* Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**«Самообслуживание и труд».** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

**«ОБЖ»** Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

**«Игра»** Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались



идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками).

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

*Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами:*

Игры с водой, снегом, льдом. Игры с мыльной водой и пеной. Игры с зеркалом. Игры со светом. Игры со стеклами. Игры со звуками.

*Дидактические игры.* Игры с готовым содержанием и правилами.

Реализация проекта «ДЕНЬ ИГРЫ»

### **Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в Рабочей программе определены цели и задачи, которые позволяют структурировать содержание области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- *«Гармоничное физическое развитие дошкольников»*
- *«Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой»*
- *«Формирование у детей основ здорового образа жизни»*
- *«Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения»*

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для

самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

### **Содержание образовательной деятельности**

**«Гармоничное физическое развитие дошкольников»** Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе, выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны. повороты. Основные движения. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами. Бросание, ловля метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами; пролезание Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки через предметы. Подвижные игры с элементами соревнования. Спортивные игры. Ходьба на лыжах. Катание на 3-колесном велосипеде. Ритмические танцевальные позиции.

**«Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой», «Формирование у детей основ здорового образа жизни».** Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**«Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения»** Создание доброжелательной

атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

**Основными средствами физического воспитания** в группе являются физические упражнения, гигиенические и природные факторы:

**Физические упражнения:**

- **Гимнастика:** основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии), общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения.
- **Спортивные упражнения** (катание на санках, велосипеде, скольжение по ледяным дорожкам др.)
- **Подвижные игры** (сюжетные, бессюжетные), игры с элементами спорта (городки, баскетбол, хоккей).

**Гигиенические и природные факторы:**

- **Закаливание:** с использованием природных факторов – солнце, воздух и вода, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.
- **Полоскание рта, чистка зубов**

Педагоги создают и разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную привлекательную для детей, современную и эстетичную бытовую среду.

В группе обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Двигательный режим разработан с учётом действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов

**Формирование у воспитанников группы основ здорового образа жизни**

В группе реализуется технология по валеологическому сопровождению детей. Критериями формирования культуры здоровья дошкольников являются:

- наличие ценностного отношения у ребенка к здоровью и жизни человека;
- наличие системных и устойчивых представлений о здоровье и здоровьесберегающих правилах поведения, здоровом образе жизни;
- наличие умений и навыков здоровьесберегающей деятельности;
- проявление элементарной здоровьесберегающей компетентности;
- проявление позиции субъекта здоровьесозидания.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» в группе реализуется в различных видах деятельности:**

Образовательная деятельность в режимных моментах	НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренняя гимнастика (традиционная; сюжетная; игрового характера; с использованием элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений). Бодрящая гимнастика после сна. Релаксационные паузы. Закаливающие процедуры. Дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз) Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Решение игровых задач и проблемных ситуаций, дидактические игры .</p>	<p>Физкультурные занятия: учебно-тренирующего характера, сюжетные, игровые, комплексные, контрольно-диагностические. Проектная деятельность тематического характера...</p>	<p>Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры на ловкость. Игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Сюжетно-ролевые игры («Доктор», «Больница», «Зоолечебница» и др.) Игры-диалоги, драматизация, игры-инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит» и др.)</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: семейные проекты; физкультурные досуги и праздники; родительский Психолого-педагогическое просвещение родителей через «Уголок здоровья», информационные листы, беседы и консультации.</p>

## **Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, в Рабочей программе определены определенные цели и задачи, которые позволяют структурировать содержание области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- **«Развитие сенсорной культуры»**
- **«Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве»**
- **«Ребенок открывает мир природы»**
- **«Первые шаги в математику»**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### **Содержание образовательной деятельности**

- **«Развитие сенсорной культуры»**Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).Различение и

называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

- **«Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве»** Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.
- Освоение представлений о названии родного города (поселка), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».
- Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.
- Реализация проекта «Дом, в котором я живу»
- **«Ребенок открывает мир природы».** Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

- Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).
- Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).
- Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.
- **«Первые шаги в математику».** Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

## **Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в Рабочей программе определены определенные цели и задачи, которые позволяют структурировать содержание области «Речевое развитие» по следующим разделам:

- *«Развитие активной речи .Обогащение активного*
- *«Владение речью как средством общения и культуры»*
- *«Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества»*
- *«Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»*
- *«Знакомство с книжной культурой, детской литературой»*

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово- произношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### **Содержание образовательной деятельности**

- *«Обогащение активного словаря»* Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они



изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — *это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи* и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

- **«Владение речью как средством общения и культуры»** Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).
- Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.
- **«Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества»** Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование

системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи. В рамках развития речевого творчества-сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

- **«Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»** Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
- Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).
- **«Знакомство с книжной культурой, детской литературой»** Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

### **Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в Рабочей программе определены определенные цели и задачи, которые позволяют структурировать содержание области «Художественно-эстетическое развитие» по следующим разделам:

- **«Восприятие художественной литературы, фольклора, музыки»**
- **«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»**
- **«Развитие представлений о произведениях искусства»**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. Развивать сенсорные, творческие и познавательные способности.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.
5. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности, формируя умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
6. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
7. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы, выразительно рассказывать наизусть потешки, стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
8. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.
9. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
10. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

11. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

12 Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Содержание образовательной деятельности**

- **«Восприятие художественной литературы, фольклора музыки»** Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.
- Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.
- Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.
- Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

- **«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества».** Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).
  - **«Изобразительно-выразительные умения».** Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.
  - Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.
- Технические умения** В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги;

правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

- В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.
- В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.
- В конструировании *из готовых геометрических фигур*: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.
- *Конструирование из бумаги*: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала*: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.
- Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничестве с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.
- **«Развитие представлений о произведениях искусства» Декоративно-прикладное искусство**: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их

назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

- *Графика*: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин и др.
- *Живопись*: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- *Скульптура*: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.
- *Архитектура*: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.
- Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.
- Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.
- Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

- *Первое посещение музея.* Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.( рекомендации родителям)

### 2.1.1. Комплексно-тематическое планирование в средней группе.

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Сроки (недели)</b>	<b>Итоговые события</b>	<b>Календарь праздников</b>
1	ЗДРАВСТВУЙ, ДЕТСКИЙ САД	Продолжение знакомства с ближайшим социальным окружением. Профессии сотрудников детского сада. Воспитание доброжелательности и дружелюбия. Правила поведения в детском саду.	I-II сентября	Коллаж «Где я был летом» Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад» Коллаж « Я в детском саду и дома»	1 – День знаний 10 – День посёлка Металлострой
2	СОБЕРЁМ УРОЖАЙ	Что нам осень принесла: (представление об овощах, фруктах, ягодах, грибах). Труд людей в саду и на огороде.	III-IV сентября	«Кулинарный поединок» ( продуктивные виды деятельности )	27 – День дошкольного работника
3	ОСЕННЯЯ ПОРА-ОЧЕЙ ОЧАРОВАНИЕ	Уточнение представлений об осени: новые представители животных и растений, их признаки, потребности. Поведение животных и	I-II октября	Сбор осенних листьев. Продуктивные виды деятельности: « Золотая осень». Единый день безопасности.	3 – Всероссийский праздник поэзии 4 – Всемирный день защиты животных 5 - День Учителя 9 – Всемирный день почты 13 – Единый день безопасности



		птиц осенью Свойства и качества природных материалов. Ребёнок и природа, и другие люди и т.п. (ОБЖ)			
4	МИР ВОКРУГ НАС	Одежда, обувь, мебель, посуда. Как люди и звери готовятся к зиме. Русские поэты, писатели, художники об осени. Человек и природа (ОБЖ). Бережное отношение к природе.	III-IV октября	Коллажи «Мир вокруг нас», «Кто как готовится к зиме». Конкурсы, выставки работ совместные с родителями: «Осенняя пора, очей очарование». Праздник осени: «Здравствуй осень, золотая!»	27 – Всероссийский день гимнастики
5	МЫ ВСЕ ТАКИЕ РАЗНЫЕ	Дети и взрослые. Девочки и мальчики. Традиции и быт русских людей/ Игры разных народов. Сказки разных народов.	I-II ноября	Игры, коллажи, проекты «Дружат дети всей Земли» Вечер досуга «Мы все такие разные»	4 – День народного единства 16 - День толерантности
6	МОЯ СЕМЬЯ	Представления о родственных отношениях в семье, имена, фамилии, возраст, домашний адрес, профессии родителей. Общение в семье:	III-IV ноября	Фото-коллажи альбомы «Самое ласковое мамино слово», «Моя семья» и т.п. Праздничный вечер досуга «День матери» День Игры (игры разных народов).	20 – Всемирный день ребёнка 21 – Всемирный день приветствий 25 – День матери

		настроение, самочувствие, забота, помощь, вежливое обращение.			
7	ДОРОЖНАЯ АЗБУКА	Ребенок на улицах города. Виды транспорта. Дорожные знаки. Культура поведения в транспорте. Профессии на транспорте. Если ребенок потерялся... (ОБЖ)	I-II декабря	Изготовление маршрутных листов «Мой путь от дома до...» (с родителями) С-р игры «Дорожное движение», «Аэропорт». День Игры (транспорт, дорожное движение и т.п.)	5- День воинской славы России 7 – День гражданской авиации 10 – Международный день прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации
8	МАСТЕРСКАЯ ДЕДА МОРОЗА	Что такое традиции. Семейные традиции. Традиции празднования Нового года в разных странах. Новогодние пожелания (рассказы, альбомы, открытки и пр.). Подготовка к праздничному утренику.	III – IV декабря	Конкурсы, выставки работ совместные с родителями: «Новогоднее украшение 2016», «Новогоднее пожелание». Украшение группы к Новому году. Праздничный утреник «Новый год»	25 – Католическое рождество 27 – День спасателя
9	ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ	Создание оптимальных условий для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной	С 25 по 31 декабря	Физкультурные и музыкальные досуги и праздники.	31 – Встреча нового года

		деятельности детей.			
10	ЗИМУШКА-ЗИМА	Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Особенности деятельности людей зимой в городе и на селе. Особенности поведения животных в разных широтах и полушариях Земли. Безопасное поведение зимой. Зимние виды спорта.	II-III-IV января	Создание коллажей «Зима в разных широтах и полушариях Земли», Проведение зимней олимпиады (День Здоровья) Выставка детского творчества «Зимушка-зима»,	10 – Международный день прав человека 11 - Международный день «спасибо». 21 - Международный день объятий. 27 - День воинской славы России - снятие Ленинградской блокады. 30 - День Деда Мороза и Снегурки (слав.)
11	Я ВЫРАСТУ ЗДОРОВЫМ	Изучаем свой организм. Здоровье и здоровый образ жизни. Я и моё настроение и чувства. Забота о здоровье окружающих.	I-II февраля	С-р «Доктор» Коллажи «Мои помощники», «Что вредно, что полезно». Изготовление алгоритмов «Режим дня», «Уроки Суперзуба» и т.п. День здоровья	10 – День памяти А.С. Пушкина 14 – День святого Валентина
12	НАША АРМИЯ	«Из чего же... сделаны наши мальчишки». Беседа «Наша армия»(разные рода войск:	III-IV февраля	Коллаж «Из чего же... сделаны наши мальчишки». Выставки детского	17 - День доброты (межд.) 21 – Международный день родного языка

		пехота; воздушные, танковые войска, боевая техника.). День защитника Отечества. Символика нашей страны(флаг). Наши традиции (Масленица).		творчества: «Я-солдат», «Наша Армия Физкультурный тренинг с родителями: «День защитников Отечества» Праздник Масленицы День здоровья	23 - День защитников Отечества 28 – Масленица (слав.)
13	8 МАРТА - ПРАЗДНИК МАМ	«Из чего же... сделаны наши девочки». Праздник мам и бабушек. Мы-джентльмены. Мы-леди.	I-II марта	Выставки детского творчества «Портрет моей мамы», «Цветы любимым женщинам» Праздничный утренник 8 марта	1 - Праздник прихода весны (Молдавия, Болгария, Румыния) 3 - Праздник девочек или Праздник кукол (Япония) 8 - Международный женский день
14	ВЕСНА ИДЁТ – ВЕСНЕ ДОРОГУ	Особенности весенней природы (таяние снега, разлив рек, прилет птиц...). Многообразие весенней природы: растения и животные. Птицы. Поэты, писатели, художники о весне. Безопасное поведение	III-IV марта	Разучивание стихотворений о весне. Создание коллажа «Весна» Выставка детского творчества «Весна идёт-весне дорогу». День Игры.	22 – Сороки/ Жаворонки (слав.) 14 - Международный день рек 21 - Всемирный день поэзии. 22 - Международный день Балтийского моря

		весной.			
15	КОСМОС	Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса – животные. Космонавты. Космические корабли. Безопасность малышей.	I-II апреля	Создание коллажей и макетов. День игры «Космонавты» Неделя здоровья.	1 - День Смеха (межд.) 2 - Международный день детской книги 7 - Всемирный день здоровья 12 - Всемирный день авиации и космонавтики
16	УДИВИТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА	Числа и цифры в нашей жизни. Ориентировка в пространстве и во времени. Занимательная математика.	III-IV апреля	Создание коллажей по математическим понятиям (форма, величина, количество, ориентировка в пространстве и во времени). День Игры.	29 - Международный день танца 30 – День пожарной охраны
17	ВЕСЕННИЕ КАНИКУЛЫ	Создание оптимальных условий для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально - художественной деятельности детей.	С 1 по 10 мая	Физкультурные и музыкальные досуги и праздники.	1 - Праздник Весны и Труда 3 - День Солнца (межд.) 8 - День Матери (межд.) 9 - День Победы 15 – Международный день семьи
18	КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ	Уроки вежливости. Поведение в лесу, на море, в транспорте, в гостях и дома.	III-IV мая	Коллажи, игры, алгоритмы, театрализация на тему «культура поведения».	18 - День Балтийского флота 14 - Международный день птиц 15 -

		Мы – петербуржцы (культура поведения). Безопасность на улицах города.		Единый день дорожной безопасности.	Международный день семьи 18 - Международный день музеев 27 - Всероссийский День библиотек 28 - День пограничника 27 - День рождения города
19	ЗДРАВСТВУЙ ЛЕТО	Особенности летней природы. Многообразие весенней природы: растения и животные, птицы. Элементарное экспериментирование.	Июнь Июль Август	Коллажи на тему «Лето» Детское изобразительное творчество. Физкультурные и музыкальные досуги и праздники.	1 июня – Международный день защиты детей 6 июня – Пушкинский день России
20	МОЙ ДОМ	Представления о родственных отношениях в семье, имена, фамилии, возраст, домашний адрес, профессии родителей. Ближайшее социальное окружение.	II июня	Игры, ситуативные разговоры, рассматривание иллюстраций – составление общего коллажа «Мой дом»	12 июня – День независимости России
21	ЦВЕТЫ	Цветы: внешний вид, назначение, уход. Цветы в группе. Цветы на клумбе.	III июня	Коллажи, рисование, разучивание стихотворений.	

		Цветы на полянке. Цветы в подарок.			
22	НАСЕКОМЫЕ	Мир насекомых: мухи, комары, жуки, бабочки. Внешний вид, значение в природе.	IV июня	Коллаж «Насекомые» Выставка семейного творчества: «Мир бабочек»	
23	ТРАНСПОРТ	Виды транспорта. Дорожные знаки. Культура поведения в транспорте. Профессии на транспорте Ребенок на улицах города	I июля	С-р игры «Дорожное движение» Изготовление маршрутных листов «Мой путь от дома до...»	7 июля – Праздник Ивана Купалы
24	НАШИ ПОМОЩНИКИ (бытовые приборы)	Назначение современных бытовых приборов. Назначение старинной домашней утвари (утюг чугунный, стиральная доска. самовар, кочерга).	II июля	Коллаж «Наши помощники»	11 июля – Всемирный день шоколада
25	ВОДА (природное явление)	Вода как природное явление. Свойства воды (прозрачная, без вкуса). Состояния воды (осадки, водоёмы и т.п.).	III июля	Игры-экспериментирования с водой	20 – Международный день шахмат
26	ВОДА	Значение воды в	IV	Экскурсия в	29 – День военно-

	(в жизни человека)	жизни человека. Бережное отношение к воде.	июля	музей воды (с родителями)	морского флота (День Нептуна)
27	Я и МОЁ ЗДОРОВЬЕ	Витамины. Что вредно, что полезно. Изучаем свой организм. Здоровье и здоровый образ жизни. Я и моё настроение и чувства. Забота о здоровье окружающих.	I августа	С-р «Поликлиника» Коллаж «Что вредно, что полезно». День здоровья	2 - День воздушно-десантных войск 10 - День физкультурника
28	СЕМЬЯ	Состав семьи. Родственные отношения. Распределение семейных обязанностей. Семейные увлечения.	II августа	Фотоальбомы, фоторепортажи о своей семье.	14 августа – Медовый спас
29	Я-ЧЕЛОВЕК	Я- человек. Мои помощники: руки, ноги, голова и т.п. Я умею радоваться и грустить. Я умею себя хорошо вести. Я умею: умыться, одеваться, рисовать, думать, разговаривать и т.п.	III августа	Фотоколлажи на темы: «Мы рисуем», «Мы играем», «Мы моем руки» и т.п.	19 августа – Яблочный спас 22 августа – День государственного флага РФ



30	Я УЧУСЬ ДУМАТЬ, СЧИТАТЬ, МЫСЛИТЬ	Развивающие игры	IV августа	Коллажи, простые алгоритмы по основным понятиям: «величина», «форма», «цветок», «животное», «мебель» и т.п.	29 августа – Ореховый спас
----	---	---------------------	---------------	--	-------------------------------

## **2.2. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности возможно при реализации различных форм образовательной деятельности.

### **«Формы работы с детьми и родителями по решению задач 5-ти образовательных областей»**

Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность в НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
---	--	---------------------------------------	--

<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования, элементарные исследования</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок</p> <p>Создание фотоколлажей</p> <p>Конструирование.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Игры и упражнения с речевым сопровождением</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Творческие задания и упражнения.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок.</p> <p>Игры-путешествия.</p> <p>Создание тематических коллажей, Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие познавательные игры.</p> <p>Продуктивные виды деятельности.</p> <p>Разговоры с детьми о событиях из личного опыта;</p> <p>Наблюдения, обследование живых объектов.</p> <p>Проектная деятельность.</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Строительно-конструктивные, дидактические, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций</p> <p>Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; в продуктивной деятельности</p> <p>Свободная самостоятельная игровая деятельность: театрализованные игры, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, интеллектуально-развивающие, игры с элементами спорта, музыкальные игры, режиссёрские, игры-фантазии, игры-</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</p> <p>Совместные досуги познавательного характера (конкурсы, игры-викторины)</p> <p>Маршруты выходного дня.</p> <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей:</p> <p>Игротеки, Устные педагогические журналы (папки-передвижки) на актуальные темы;</p> <p>Выставки творческих работ родителей и детей .</p>
--	---	---	--

<p>(стихи, потешки прибаутки, считалки Игры и упражнения под музыку; Игры с элементами соревнования; Дидактические игры; Народные игры; Хороводные игры; Игры на развитие коммуникации; Беседы, ситуативные раз- говоры; Разговоры с детьми о событиях из личного опыта; Свободное общение по теме; Интервьюирован ие Наблюдения живых объектов; Дежурство и поручения.</p>		<p>экспериментирова ния, подвижные, игры на развитие коммуникации) Трудовая деятельность: дежурства, поручения., задания; Коммуникативная деятельность: беседы, чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением, ситуативный разговор, свободное общение; Продуктивная деятельность: изобразительная (лепка, аппликация, рисование), художественный труд; Чтение художественной литературы, чтение с последующим обсуждением; Рассматривание иллюстраций и фотографий; Слушание музыкальных произведений. Проектная деятельность.</p>	
---	--	---	--

### 2.2.1. «Развитие игровой деятельности как основного развивающего потенциала ребенка»

- *Сюжетно-ролевые игры* Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального
- вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов- заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбил с курса). Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»). Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций

в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания, Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

- *Режиссерские игры* Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально
- значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей
- завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой;
- кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание
- предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации,
- передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание
- ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их
- показывают воспитателю, сверстникам.
- *Игровые импровизации и театрализация* Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по

снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях любимые эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

- *Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами Игры с водой, снегом, льдом.* «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).
- *Игры с мыльной водой и пеной.* «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).
- *Игры с зеркалом.* «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

- *Игры со светом.* «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).
- *Игры со стеклами.* «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).
- *Игры со звуками.* «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).
- *Дидактические игры.* *Игры с готовым содержанием и правилами* Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»). Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», и др.). Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в

### 2.3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГГОВ ГРУППЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление стенда для родителей в соответствии с сезоном.</li> <li>• Плакат по ПДД. Папка –передвижка по безопасности дорожного движения. Информационный журнал «Детская безопасность в салоне автомобиля»</li> <li>• Стенд ко дню поселка «А у нас во дворе»</li> <li>• Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа.</li> <li>• Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни».</li> <li>• Родительское собрание:«Знакомство с программой»</li> <li>• Индивидуальные беседы с родителями по запросам</li> <li>• Информация на страничке группы «О режиме питания и приеме пищи» на страничке группы</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .</li> <li>• Выставка работ совместного творчества «Картофельная фантазия</li> <li>• Совместный субботник по благоустройству участка группы детского сада</li> <li>• Помощь родителей в подготовке к осеннему празднику.</li> <li>• Выставка совместных с детьми работ «Картины из осенних листьев» Осенний праздник.</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка-передвижка «Физическое воспитание в семье»;</li> <li>• Досуг, посвященный Дню матери.</li> <li>• Консультация: «Какую литературу читать детям»;</li> <li>• Подборка материала на тему «Играем вместе».</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление стенда для родителей в соответствии с сезоном.</li> <li>• Привлечь родителей к оказанию помощи в организации уборки снега на территории детского сада;</li> <li>• Помощь родителей в оформлении группы и зала к Новому году.</li> <li>• Конкурс совместных работ</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка- передвижка «Зимние игры и развлечения»</li> <li>• Праздник Новый год.</li> <li>• Консультация «Как с пользой провести зимние каникулы»</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотовыставка, подготовленная родителями «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали» Помощь родителей в постройках из снега на участке</li> <li>• Консультация по возникшим у родителей вопросам;</li> <li>• Информация на страничке группы «</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка -передвижка «Подвижные игры - естественный спутник жизни ребенка»;</li> <li>• Конкурс совместного творчества отцов и детей «Папины руки не знают скуки» ;</li> <li>• Совместный досуг, посвященный Дню защитника отечества.</li> <li>• Помощь в проведении Масленицы.</li> <li>• Консультация по возникшим у родителей вопросам;</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление стенда для родителей в соответствии с сезоном.</li> <li>• Консультации по возникающим у родителей вопросам;</li> <li>• Фотовыставка «Я мамин помощник»</li> <li>• Участие родителей в конкурсе творческих работ «Золотые руки мамочки моей».</li> <li>• Привлечь родителей к подготовке весенних праздников.</li> <li>• Праздник 8 марта.</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка совместных работ</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информация на страничке группы</li> <li>•</li> </ul>
Июнь-июль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление стенда для родителей в соответствии с сезоном.</li> </ul>

## **2.4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений в ГБДОУ детский сад № 3 представлена:

- Технологией программы Авдеевой Н.Н. и др. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Программа для дошкольных образовательных учреждений СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
- Технологией системно-деятельностного подхода «Дом, в котором я живу» (авторы: воспитатель Гарли Л.Н. и ст. воспитатель Смирнова Е.В.)
- Технологией валеологического сопровождения детей.

Технология программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предусматривает следующие цели и задачи:

*Цели:*

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

*Задачи:*

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

В работе используются различные формы и методы организации обучения детей, с учетом их возрастных особенностей, основам безопасного поведения в быту, социуме, природе, а именно:

- проведение совместной регламентированной деятельности в контексте программы «ОБЖ» - не реже 1 раза в месяц;
- проведение игровых спортивных упражнений и подвижных игр, включающих в себя содержательную сторону некоторых разделов программы (например: «День и Ночь», « У медведя во бору», « Кот и мыши»);
- пополнение РППС элементами, направленными на освоение детьми норм и правил безопасного поведения в быту, социуме, природе

- включение в содержание сюжетно-ролевых игр специально созданные проблемные ситуации (например: «бабушка вошла в автобус...», «девочка уколола палец», «если ты потерялся»).
- организация выставок детских рисунков на темы: «Я пешеход», «Берегите живую природу» и т. п.

Технология системно-деятельностного подхода «Дом, в котором я живу» предусматривает:

**Цель:** Во влечение детей младшего дошкольного возраста в разные виды деятельности, способствующие:

- развитию познавательных интересов;
- формированию норм социального поведения; развитию творчества и продуктивных видов деятельности.

Задачи:

Приобщение ребенка к социальному миру.

- Воспитание любви и уважения к членам своей семьи  
Формировать чувства уверенности, умения сопереживать.
- Формировать представлений о профессиях взрослых в детском саду, представлений о своем доме ,улице., любимом месте для игр.  
Развивать у детей эстетическое восприятие , внимание, память.  
Развивать у детей эмоциональное восприятие русского фольклора
- Поощрять детей воплощать в художественном творчестве свои представления, чувства, переживания, поддерживать личностное творческое начало.
- Конструктивно взаимодействовать с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка.

**Этапы реализации технологии:**

I этап: «Вот Я какой!»

II этап: «Я и моя семья»

III этап: «Наш любимый детский сад»

IV этап: «Это твой, это мой, это наш Металлострой»

V этап: «Виват, Санкт-Петербург!»

VI этап: «Страна, в которой мы живём»

- Вариативные формы работы с детьми:
  - ✓ Беседы на темы: «Мы все такие разные»,
  - ✓ Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш детский сад»
  - ✓ Игры
  - ✓ Проблемные ситуации социального характера «Что такое хорошо, что такое плохо».
  - ✓ Беседы на темы «Моя семья» и т.п.

- ✓ Привлечение детей к участию в жизни родного поселка (день рождения, масленица, субботники и т.п.).
- ✓ Разыгрывание этюдов «Учимся вежливости», «Новая игрушка в группе»
- ✓ Чтение сказок, рассказов, энциклопедических книг.
- ✓ Игры со строительным материалом «Строим дом, в котором живём».

- **Способы конструктивного взаимодействия с родителями и социумом**

- Изготовление альбомов и /или/ информационных листов: «Мой дом», «Наш выходной день».
- Вовлечение родителей в участие в различных мероприятиях посёлка Металлострой (субботники, празднование дня рождения посёлка, возложение цветов к мемориалу и т.д.).
- Организация и проведение совместных досуговых мероприятий с родителями (праздники, посиделки, суббота).
- Составление маршрутного листа «Мой путь от дома до детского сада»

### **Система валеологического сопровождения детей**

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование знаний о своём организме;

Формы работы:

- ✓ Рассматривание иллюстраций.
- ✓ Наблюдение.
- ✓ Игровые задачи и проблемные ситуации.
- ✓ Дидактические игры.
- ✓ Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, полоскание горла, гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная), использование приемов самомассажа и др.)

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-наглядное оборудование, обеспечивающее решение задач ФГОС в средней\_группе.

1. ТСО ( аудио-проигрыватель).
2. Использование мультимедийного оборудования для показа презентаций, в соответствии с возрастом и КТП

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал, оформлены различные образовательные пространства, оснащенные разнообразными материалами в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей.

Зоны, уголки	Основное предназначение	Оснащение
Уголок природы	Обогащение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
Физкультурно-оздоровительный уголок	Развитие двигательной активности, крупной и мелкой моторики, познавательного интереса	<ul style="list-style-type: none"><li>• Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера),</li><li>• бубен большой ,</li><li>• скакалки,</li><li>• кегли(большие ) ,</li><li>• кубики, ленточки,</li><li>• кольцоброс,</li><li>• дидактический материал по теме «Спорт»,</li><li>• кольцо для игры в баскетбол;</li><li>• дидактические игры,</li><li>• обручи разных размеров, массажные дорожки и коврик, массажные мячи, шнуры короткие и длинный, игры на развитие мелкой моторики рук, картотеки:</li></ul>

		<p>комплексов утренней гимнастики, подвижных игр, физкультминуток, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, игр малой подвижности упражнений для профилактики плоскостопия, комплексов бодрящей гимнастики, потешек и стихов о гигиене, пальчиковых игр.</p>
Уголок детского творчества	<p>Развитие и реализация творческих способностей, фантазии, воображения, развитие познавательного интереса</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, кисти, трафареты для рисования, печатки; пластиковые салфетки.</li> <li>• Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные пластмассовые салфетки.</li> <li>• Материал для аппликации: клей-карандаш, клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, двусторонняя цветная бумага цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага; самоклеящаяся бумага.</li> <li>• 4. Образцы по аппликации и рисованию;</li> </ul>
Уголок ПДД	<p>Обогащение познавательного опыта, использование его в повседневной жизни и игровой деятельности</p>	<p>Дорожные знаки, демонстрационные картинки, игрушки - различные виды транспорта, настольные и дидактические игры по ПДД, макет светофора, рули.</p>
Книжный уголок	<p>Развитие познавательного интереса к худ. литературе</p>	<p>Тематическая подборка детской художественной литературы, портреты писателей и поэтов</p>
Логико-математический уголок	<p>Обогащение познавательного опыта</p>	<p>Занимательный и познавательный материал по математике (логико-математические и дидактические игры),</p>

		<p>наборы геометрических фигур, дидактические игры, пазлы, «Лабиринт», блоки Дьенеша, палочки Кюизенера , конструктор «Семейка Джубиду», .алгоритмы</p>
<p>Уголок строительн о- конструкти вных игр</p>	<p>Развитие и использование навыков конструирования в различных видах игровой деятельности</p>	<p>.Крупный пластмассовый модульный конструктор, небольшие игрушки для обыгрывания построек, фигурки людей и животных, макеты деревьев; крупная мозаика, конструктор «Лего», набор полупрозрачных строительных кубиков, деревянный конструктор, . объемный конструктор, конструктор «Автомобильная дорога», конструктор «Железная дорога». модели, схемы</p>
<p>Уголок «Мы играем»</p>	<p>Развитие и обогащение сюжетов игр, совершенствован ие коммуникативных навыков.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты». накидки, пелерины для кукол и детей, фартук парикмахера, набор парикмахера, журналы причёсок. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: касса, весы, счёты, кондитерские изделия, хлебобулочные изделия, корзины, предметы-заместители, овощи, фрукты. Сюжетно-ролевая игра «Больница»: медицинские халаты и шапочки, набор доктора. Сюжетно-ролевая игра «Аптека»: «Лекарства», градусники, мерные ложечки, . стаканчики, шпатели, .рецепты. Сюжетно-ролевая игра «Семья»: комплект кукольной мебели,</p>

		<p>игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;</p> <p>куклы, одежда для кукол,</p> <p>комплект постельных принадлежностей для кукол,</p> <p>фартуки , юбки, сумки.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:</p> <p>рули,</p> <p>инструменты,</p> <p>разнообразные машины,</p> <p>светофор.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:</p> <p>строительный материал: крупный и мелкий;</p>
Театральны й уголок		<p>Ширма маленькая для настольного и кукольного театра,</p> <p>кукольный театр,</p> <p>настольный театр,</p> <p>шапочки,</p>
Музыкальн ый уголок		<p>погремушки;</p> <p>бубен;</p> <p>дидактический материал «Музыкальные инструменты»,</p> <p>атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки. фонотека детских песен</p>
Уголок речевого развития	Развитие и обогащение речевого опыта	<p>Дидактические игры ,</p> <p>картотеки по ЗКР,</p> <p>наборы предметных и сюжетных картинок,</p> <p>набор фотографий, открыток,</p> <p>иллюстрации к книгам,</p>



### **3.2. Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

- ✓ Бабаева Т.И. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство».- СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- ✓ Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. М. Мозаика – Синтез, 2013
- ✓ Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка М.ООО Баласс, 2004  
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность - СПб.: Детство-Пресс, 2012.
- ✓ Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей.- СПб.: Речь, 2010.
- ✓ Сомкова О.Н. Коммуникация -СПб.:Детство-Пресс, 2013.
- ✓ Королева Л.А. Познавательная – исследовательская деятельность в ДОУ Тематические дни. СПб, Детство – Пресс, 2015.
- ✓ Акулова О.В., Солнцева О.В. Социализация. Игра -СПб.:Детство-Пресс, 2012.
- ✓ Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду- М. ООО Карапуз – Дидактика, 2007
- ✓ Лыкова И.А Художественный труд в детском саду М.Изд. «Цветной мир» ,2010
- ✓ Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А., Римашевская Л.С., Никонова Н.О. Познание - СПб.:Детство-Пресс, 2012
- ✓ Тугушева Г.И., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- ✓ Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование). –СПб, „Детство – Пресс, 2015
- ✓ Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию. СПб Детство – Пресс, 2006  
Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. СПб, Детство – Пресс, 2010
- ✓ Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. М. ООО Издательство ТЦ Сфера, 2015  
Подборка материала на тему «Играем вместе». Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3 -7 лет. Волгоград, изд. Учитель, 2011
- ✓ Мосалова Л.Л. Я и мир (конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб, Детство – Пресс, 2013
- ✓ Деркунская В. А. Здоровье. СПб, Детство-Пресс, 2012
- ✓ Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада» Воронеж, 2009

- ✓ Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико - математическое развитие дошкольников. СПб, Детство –Пресс, 2015
- ✓ Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников СПб, Детство – Пресс, 2012  
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников СПб, Детство – Пресс, 2012
- ✓ Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду СПб, Детство – Пресс, 2013  
Данилова Т.И. Программа «Светофор» СПб, Детство – Пресс, 2011  
Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада (развитие речи и знакомство с художественной литературой)  
Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. (Человек) М. Творческий центр 2004