

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

_____ И.А.Фролова

Приказ № 60-О от 31.08.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда

для детей 5-7 лет с НПОЗ при группах

общеразвивающей направленности

ГБДОУ детского сада № 3 Колпинского района СПб

на 2017 -2018 учебный год

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1

«31» августа 2017 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1	Пояснительная записка	2
1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.2.	Принципы реализации Программы	3
1.3.	Возрастные особенности речевого развития детей	4
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	6
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	8
2.2.	Содержание коррекционной работы	10
2.2.1.	Подготовительный этап логопедической работы	10
2.2.2.	Основной этап логопедической работы	12
2.2.3.	Перспективное планирование коррекционной логопедической работы	15
2.2.4.	Структура реализации образовательного процесса	16
2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	17
2.4.	Содержание части программы, формируемой участниками образовательных отношений	18
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организация предметно- пространственной коррекционно- развивающей среды	19
3.2.	Учебно-методический комплекс рабочей Программы	21
	ПРИЛОЖЕНИЯ	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы данной Программы являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.13 № 1155
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), утверждённые Приказом № 1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г).
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 29 мая 2013 г., № 28564;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Указ президента РФ № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»,
- Распоряжение правительства СПб комитета по образованию от 04.04.2014 N 1357-Р «Об утверждении методических рекомендаций по организации вариативных форм психолого-педагогической и коррекционно-развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в системе дошкольного образования»;
- Положение о группах для детей 5-7 лет с НПОЗ при группах общеразвивающей направленности ГБДОУ детского сада № 3 Колпинского района СПб
- Устав ГБДОУ детского сада № 3 Колпинского района СПб.

Рабочая программа учителя-логопеда ГБДОУ детского сада №3 Колпинского района СПб составлена на основе АООП ДО с учетом примерной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. проф. Л.В. Лопатиной.

Рабочая программа составлена для детей 5-7 лет с заключениями следующего характера:

- ФНР (фонетическое недоразвитие речи);
- НПОЗ (нарушение произношения отдельных звуков)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики. Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

На логопедические занятия зачисляются дети на основании заключения ТПМПК (территориальной психолого-медико-педагогической комиссии) со следующими речевыми заключениями: НПОЗ (нарушение произношения отдельных звуков, ФНР (фонетическим недоразвитием речи).

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: сформировать полноценную фонетическую систему языка.

Задачи:

- работать над развитием артикуляционной, мелкой моторики;
- работать над развитием просодических компонентов;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- проводить коррекционную работу по постановке звуков;
- проводить автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков: в слогах, в словах, в словосочетаниях, в предложениях, в текстах;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- вести работу по развитию простых форм фонематических процессов;
- добиваться полной автоматизации поставленных звуков в свободной речи ребенка, используя задания на развитие лексико-грамматических процессов, связной речи;
- развивать психические процессы (слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации) посредством материала на развитие фонетической стороны речи.

1.2. ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания самого образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником(субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3.ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Речевое развитие детей 5-6 лет.

Развитие речи старшего дошкольника, умение связано, последовательно, логично излагать свои мысли, развитие фонематического слуха – важнейшие моменты в подготовке детей к школе.

Звукопроизношение. К пяти годам заканчивается формирование правильного произношения. В норме все дети должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений. Так происходит далеко не всегда. У части детей наблюдаются различные недостатки звукопроизношения, связанные или с нарушениями в строении и подвижности артикуляционного аппарата, или с недоразвитием фонематического слуха.

Интонация, высота, сила голоса. Большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от цели высказывания(вопрос, восклицание). К пяти годам нужно нормализовать темп речи. Нежелателен как убыстренный темп речи, приводящий к неотчетливому, неряшливому проговариванию со смазанной артикуляцией, так и замедленный, создающий трудности в общении.

Формирование навыков звукового анализа. При соответствующем обучении ребенок овладевает не только определением позиции звука в слове(начало, середина, конец слова), но и устанавливает четко место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове.Это является необходимой предпосылкой обучения грамоте.

Словарный запас. После пяти лет словарный запас растет стремительно.Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память – основа пополнения словаря- в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь.

Грамматический строй речи. Дети усваивают не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы так же становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованием звуков(хочу- хотят), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах(дерево-дерева, карандаши-нет карандашов) и т.д.

Связная речь. Ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был.

Речевое развитие детей 6-7 лет.

В этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

Звукопроизношение. К шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовалось, и работа идет по улучшению дикции, т.е. умение правильно пользоваться звуками в потоке речи.

Фонематический слух. Шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Не умение различать пары звуков по глухости-звонкости свидетельствует чаще всего о недостатках физического слуха. По мнению выдающегося русского педагога К.Д. Ушинского, «хороший, ясный выговор слова такой, чтобы каждый из звуков, составляющих слово, был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков - вот главное основание правописания».

Формирование навыков звукового анализа. Получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове. Надо отметить, что без участия взрослых эти очень нужные умения могут совсем не сформироваться.

Словарный запас. Словарь дошкольников 6-7 лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний. Дети, чей словарь очень беден ограничивается бытовой тематикой.

Грамматический строй. Практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать-ежают); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но и встречающиеся и в речи взрослых людей, т.к. являются объективно трудными для усвоения формами.

Связная речь. На вопросы отвечают развернутыми фразами, пользуются сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Они могут самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

Характеристика детей с НПОЗ при группах общеразвивающей направленности.

В группу зачислены 25 детей от 5 до 7 лет. Двадцать один ребенок является воспитанниками подготовительной группы и четыре ребенка зачислены из средней группы (при зачислении ребенку уже исполнилось 5 лет). У детей в основном отмечаются полиморфные нарушения звукопроизношения. В большинстве случаев отмечаются такие нарушения звукопроизношения как:

- сигматизм свистящих и шипящих
- парасигматизм свистящих и шипящих
- ротацизм, ламбдацизм
- параротацизм, параламбдацизм

Из 25 детей у 12 нарушена одна группа звуков, т.е. нарушение является мономорфным, у остальных 13 - нарушение полиморфное, т.к. нарушены несколько групп звуков.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые ориентиры освоения детьми умений и навыков, которые они могут приобрести в результате освоения Программы по коррекции речевых нарушений:

- правильно произносить все звуки родного(русского) языка в соответствии с языковой нормой;
- осуществление слуховой и слухопроизносительной дифференциации звуков по всем дифференциальным признакам;
- развитие простых форм фонематических процессов(восприятие, анализ, синтез, представления);
- владение понятиями «звук», «буква», «слово», «предложение»;
- осознание слогового строения слова, осуществление слогового анализа и синтеза слов;
- развитость артикуляторной и мелкой моторики;
- развитость просодической стороны речи;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

1. Формирование правильного звукопроизношения:

- развитие подвижности артикуляционного аппарата;
- постановка и коррекция звуков;
- группа свистящих-С,Сь,З,Зь,Ц
- группа шипящих – Ш,Ж,Ч,Щ
- группа сонорных – Л,Ль,Р,Рь
- губно-губные –П,Б,М+ мягк.
- губно-зубные- Т,Д,Н+ мягк.
- заднеязычные- К,Г,Х+мягк. И другие звуки.
- автоматизация звуков в слогах, словах, в предложении, в связном тексте.

2. Формирование фонематического восприятия:

- определение звуков (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);
- определение наличия и отсутствия звука, места звука в слове.

3. Формирование фонематического слуха.

4. Работа над слоговой структурой слова.

5. Развитие грамматического строя речи:

- словообразование;
- словоизменение.

6. Развитие лексической стороны речи:

- расширение предметного словаря
- расширение словаря признаков
- расширение глагольного словаря

7. Формирование связной речи:

- сформированность умений составлять рассказ по картинке
- сформированность умений составлять рассказ по серии картинок
- сформированность умений составлять рассказ с опорой и без нее
- сформированность умений составлять рассказ- описание

8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:

- развитие зрительного внимания, памяти, восприятия, мышления;
- развитие мелкой и артикуляционной моторики.

Система оценки планируемых результатов

Объект педагогической диагностики	Методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Фонетико-фонематические компоненты речи, слоговая структура слова, лексический запас, грамматический строй, связная речь		2 раза в год	2-3 недели	Сентябрь (1.09-15.09) Май (1.05-14.05)

Результаты диагностики отмечены в индивидуальной карте каждого ребенка, с вариантами ответов, с логопедическим заключением, на основании которого строится индивидуальная и подгрупповая работа с детьми (образец карты см. приложение ___).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Основные направления работы учителя-логопеда для детей с НПОЗ при группах общеразвивающей направленности:

1. Формирование артикуляторных умений и навыков, автоматизация их в речи.
2. Развитие фонематического и слогового анализа и синтеза
3. Развитие фонематического слуха
4. Развитие лексико-грамматического строя речи
5. Развитие связной речи
6. Развитие активного и пассивного словаря
7. Развитие высших психических функций(внимания, памяти, мышления)
8. Организация и проведение работы по профилактике речевых нарушений у детей среднего дошкольного возраста
9. Оказание консультативной помощи родителям временной логопедической группы по вопросам коррекции звукопроизношения
10. Повышение методической грамотности педагогов по вопросам речевого развития дошкольников.

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.

Содержание работы с детьми дается по пяти образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»

- «Представления о себе и о мире людей»
- «Игра»
- «Самообслуживание и труд»
- «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ)

«Познавательное развитие»-

- «Развитие сенсорной культуры»
- «Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве»
- «Ребенок открывает мир природы»
- «Первые шаги в математику»

«Речевое развитие» -

- «Развитие понимаемой и активной речи. Обогащение активного словаря» (ранний и младший дошкольный возраст)
- «Владение речью как средством общения и культуры»
- «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества»

-«Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

-«Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

«Художественно-эстетическое развитие»

-«Восприятие художественной литературы, фольклора музыки»

-«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

-«Развитие представлений о произведениях искусства»

«Физическое развитие»

-«Гармоничное физическое развитие дошкольников»

-«Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой»

-«Формирование у детей основ здорового образа жизни»

-«Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения»

Задачи и содержание в каждой образовательной области соответствуют ОПДО ГБДОУ детского сада №3 Колпинского района СПб.

Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение воспитанников специалистами.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря **интеграции образовательных областей** и комплексному подходу специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя- логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Взаимодействие специалистов отражено в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и

приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с НПОЗ и ФНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при возможном подключении учителя-логопеда и родителей дошкольников.

Таким образом, **целостность коррекционно-образовательной деятельности** обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Педагогические ориентиры в каждой образовательной области соответствуют задачам, перечисленным в «Образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ детского сада №3 Колпинского района СПб».

Логопедические занятия являются основной формой логопедической работы, т.к. наиболее полно выражают непосредственное коррекционно-воспитательное воздействие логопеда на ребенка. Используются следующие формы коррекционных занятий:

- подгрупповые занятия (2-3 человека в группе). Это занятия по основным направлениям коррекционного воздействия.
- индивидуальные занятия. Это занятия по коррекции звукопроизношения.

Дополнительной формой логопедической работы являются игры-занятия с воспитателем, на которых закрепляется материал, отработанный логопедом.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

2.2.1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных цветов, новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Закрепление различения предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом. Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление классификации предметов и их объединения во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Закрепление

определения пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову). Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладом звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений. Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», «Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости. Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Закрепление понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов.

2.2.2. ОСНОВНОЙ ЭТАП ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Содержание и формы организации образовательной деятельности.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнениях. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи. Закрепление мягкой атаки голоса.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях.

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа. Развитие простых форм фонематического анализа (выделение 1 ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Обучение грамоте.

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием « предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое, двусоставное предложение без предлога, простое предложение из 3-4 слов без предлога, простое предложение из 3-4 слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов и слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов предложения , слова (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами.А,У,М,О,П,Т,К,Э,Н,Х,Ы,Ф,Б,Д,Г,В,Л,И,С,З,Ш,Ж,Щ,Р,Ц,Ч(без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающие гласные буквы (АУ)
- сочетание гласных с согласными в обратном слоге (УТ)
- сочетание гласных с согласными в прямом слоге (МА)
- односложных слов по типу СГС (КОТ)
- двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов(ПАПА,АЛИСА)
- двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов(ЗАМОК,ПАУК)
- двусложных слов со стечением согласных (ШУТКА)
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА)
- предложений из двух –четырёх слов без предлога и с предлогом(ИРА МАЛА.У ИРЫ ШАРФ.РИТА МЫЛА РАМУ.ЖОРА И РОМА ИГРАЛИ.)

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

Закрепление предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи в процессе закрепления поставленных ранее звуков.

Закрепление поставленных звуков в процессе уточнения словаря экспрессивной речи, уточнения значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Закрепление поставленных звуков при подборе слов с противоположным {сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко} и сходным {веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально} значением.

Закрепление поставленных звуков при использовании слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Закрепление поставленных звуков в процессе осмысления образных выражений и объяснения смысла поговорок.

Закрепление поставленных звуков при употреблении слов: обозначающих личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка—ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний, в которых присутствует поставленный звук, в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи в процессе закрепления поставленных ранее звуков.

Закрепление поставленных звуков на материале существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом) в форме единственного и множественного числа. Закрепление поставленных звуков на материале глаголов в форм изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.

Закрепление поставленных звуков на материале прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.

Закрепление поставленных звуков на материале словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Закрепление поставленных звуков на материале словосочетаний с предлогами - за - перед, за - у, под - из-под, за - из-за, около, перед, из-за, из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Закрепление поставленных звуков на материале существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-).

Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Закрепление поставленных звуков на материале глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за, по-, пре-, до-).

Закрепление поставленных звуков на материале притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ий-, -и-, (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -ан-, -енн-. Закрепление поставленных звуков на материале притяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием): волк —

волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий. Закрепление поставленных звуков на материале качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- {красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).

Закрепление поставленных звуков на материале сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.

Закрепление поставленных звуков на материале превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов ейш-, -айш-: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

Закрепление поставленных звуков на материале однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

Закрепление поставленных звуков на материале сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

Формирование синтаксической структуры предложения в процессе закрепления поставленных ранее звуков.

Закрепление поставленных звуков при построении простых распространенных предложений, предложений с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Закрепление поставленных звуков при употреблении сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад).

Формирование связной речи в процессе закрепления поставленных ранее звуков.

Закрепление поставленных звуков при составлении описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Закрепление поставленных звуков при составлении различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Закрепление поставленных звуков при составлении творческого рассказа на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

2.2.3. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ:

1. Артикуляционная гимнастика

А) развивать подвижность органов артикуляционного аппарата с помощью артикуляционной гимнастики

Б) готовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков

В) развивать мимическую мускулатуру

2. Звукопроизношение

А) закреплять навыки четкого произношения звуков, уже имеющих в речи детей.

Б) сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию.

В) автоматизировать правильное произношение звуков речи у детей

Г) закончить автоматизацию всех поставленных звуков в слогах, словах предложениях.

В) поработать над дифференциацией звуков в слогах, словах и предложениях.

3. Работа над слоговой структурой слова

- А) восприятие и воспроизведение неречевых ритмических контуров (отхлопывание, отстукивание, речь с движениями и др.)
- Б) деление слов на части (слоги)
- В) проговаривание многосложных слов
- 4) развитие фонематических представлений
 - А) выделение гласных на фоне других гласных и согласных
 - Б) различие гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки
 - В) выделение начальных ударных гласных (А, У, И в слогах и словах)
 - Г) выделение звука из слова
- 5) развитие лексико-грамматического строя речи
 - А) совершенствовать умение образовывать в речи существительные в ед. и мн. числе
 - Б) упражняться в употреблении форм родительного и дательного, винительного, предложного падежей имен существительных.
 - В) закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги (на, в, с, из, под, по), уточнить понимание их значения и начать формировать у детей умения употреблять сложные предлоги из-под, из-за
 - Г) развивать умение образовывать и использовать в речи относительные прилагательные (шерстяной)
 - Д) совершенствовать умение согласовывать числительные 2 и 5 с существительными
 - Е) упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимами)
 - Ж) работать над коррекцией аграмматизмов в речи детей
- б) развитие связной речи
 - А) развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
 - Б) развивать умение составлять предложения по картинке, по серии картинок
 - В) закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем
 - Г) стимулировать развитие познавательного интереса
 - Д) совершенствовать умение отвечать на вопросы по небольшим текстам, развивать речевой слух.
 - Е) совершенствовать умение участвовать в диалоге, задавать и правильно отвечать на вопросы.
 - Ж) работать над совершенствованием процессов внимания, памяти и мышления.

Система образовательной деятельности на год (см. Приложение ___)

Перспективное планирование (см. Приложение ___)

2.2.4. СТРУКТУРА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

1. Программа рассчитана на 1 год состоит из 60 индивидуальных занятий или 60 подгрупповых занятий;
2. Основными формами организации логопедической работы являются индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми. При необходимости с детьми могут проводиться подгрупповые коррекционно-развивающие занятия, формируемые по звуковому принципу;

3. коррекционно-развивающие занятия проводятся не менее 2-х раз в неделю с каждым ребёнком;

4. продолжительность занятий зависит от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка:

- для индивидуальных занятий от 10 до 25 минут;
- для подгрупповых занятий от 25 до 30 минут.

5. Образовательный процесс делится на III периода:

I период (сентябрь, октябрь, ноябрь),

II период (декабрь, январь, февраль),

III период (март, апрель, май).

Во время организации каждого коррекционного занятия учитываются следующие **методологические подходы** развивающего обучения:

- необычное начало занятия;
- присутствие на занятии «духа открытия»;
- удержание взрослым паузы для «включения» мыслительных процессов детей;
- предусмотренность при подготовке к проведению занятия вариативности ответов детей;
- не оставление без внимания ни одного ответа;
- развитие речи в любых формах деятельности;
- учёт возможностей и терпимое отношение к затруднениям детей;
- обучение видению много вариативности выполнения задания;
- поддержка у детей ощущения успешности.

В ходе непосредственно организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

2.3. ОСОБОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Учитель-логопед проводит индивидуальные беседы с родителями воспитанников для сбора анамнестических данных, выявления условий воспитания и особенностей поведения ребенка. С целью активизации участия родителей в формировании и реализации индивидуального маршрута, с ними проводятся:

- индивидуальные консультации;
- беседы;
- круглые столы (по мере необходимости);
- собрания;
- открытые просмотры занятий или другие виды совместной деятельности.

Организуется оказание консультативной помощи родителям по вопросам коррекции звукопроизношения:

1. Беседа, показ артикуляционной гимнастики
2. Беседа о развитии мелкой моторики
3. Беседа о развитии высших психических функций
4. Беседа о развитии лексического строя речи
5. Беседа о развитии грамматического строя речи.

2.4. СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ЧФУОО), а также реализация регионального компонента (РК) в ГБДОУ детский сад № 3 представлена:

- Технологией образовательной программы Авдеевой Н.Н. и др. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Программа для дошкольных образовательных учреждений СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
- Технологией системно-деятельностного подхода «Дом, в котором я живу» (авторы: воспитатель Гарли Л.Н. и зам.зав. по УВР Смирнова Е.В.)

Учитель-логопед реализует в своей работе направления вышеперечисленных программ и технологий с учетом специфики своей деятельности, учитывая следующие параметры:

1. Использование в образовательной работе технологии программы под ред. Авдеевой Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».
2. Использование Технологии системно- деятельностного подхода « Дом, в котором я живу» (авторы: воспитатель Гарли Л.Н. и зам.зав.по УВР Смирнова Е.В.)
3. Создание условий в логопедическом кабинете для реализации основных направлений программы и технологии (подбор иллюстративного и литературного материала, использование КТП соответствующей проблематики и т.п.)
4. Подбор методической литературы и наглядно-иллюстративного материала, в соответствии с задачами работы по данной программе и технологии, разработка конспектов.
5. Использование различных форм и методов организации обучения детей, с учетом их возрастных особенностей, основ безопасного поведения в быту и социуме, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине.

Формы работы с детьми , при реализации ЧФУОО, используемые учителем-логопедом, подбираются индивидуально, в соответствии с комплексно-тематическим планированием (КТП), задачами коррекционной работы и содержанием «ОПДО ГБДОУ детского сада № 3 Колпинского района СПб»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

Для успешной реализации Программы необходима **предметно-пространственная развивающая среда**, оснащение логопедического кабинета необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

№	Направление коррекционно-развивающей работы	Название центра в логопедическом кабинете
		<i>Учебно-дидактический материал</i>
1	Речевое развитие	Центр речевого и креативного развития <i>1 Речевое развитие Центр речевого и креативного развития</i> 1. Зеркало 2. Стулья для занятий у зеркала. 3. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания 4. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры). 5. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения (альбом для логопеда .Иншакова О.Б., Москва, Владос, 2014). 6. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения (Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004). 7. «Букварь» (Жукова Н.С.). 8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 9. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного. 10. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам. 11. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. 12. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах. 13. Картотека словесных игр. 14. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя

		<p>речи.</p> <p>15. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (плоскостные изображения, пластиковые круги квадраты разных цветов).</p> <p>16. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему» т.п.).</p> <p>17. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.</p> <p>18. Алфавит.</p> <p>19. Слоговые таблицы.</p> <p>20. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.</p> <p>21. Дидактические игры: «Лото», «Сказки о Весёлом язычке», «Логопедическое домино», «Расшифруй слово», «Прочитай по первым буквам», «Делим слова на слоги» и прочее. .</p>
2	Развитие психических функций	<p>1. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.</p> <p>2. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.</p> <p>3. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.</p> <p>4. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).</p> <p>5. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «Спрячь цыпленка» и т.п.).</p> <p>6. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.</p>
3	Развитие мелкой моторики и праксиса.	<p>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки</p> <p>2. Разрезные картинки и пазлы по лексическим темам.</p> <p>3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками).</p> <p>4. Массажные мячики разных цветов и размеров.</p> <p>5. Мяч среднего размера (1 шт.).</p> <p>6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</p> <p>7. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</p> <p>8. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</p> <p>9. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>

--	--	--

3.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.» СПб, Детство –Пресс», 2004.
2. Агронович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей.- С_П.2000
- 3 . Коноваленко С.В., Коноваленко Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
4. Коноваленко В. В., С.В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР, пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
5. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР- СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012
7. Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада (1,2,3) СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
8. Лопатина Л.В.Примерная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи
- 9.Комарова Л.А.Автоматизация звука Ш,Ж,Ц,Ч,Л,Р,С,З (альбом дошкольника), ГНОМ,2014
10. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР (1, 2, 3) – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
11. Ткаченко Т.А. Если ребенок плохо говорит. СПб., 1998.
12. Ткаченко Т. А. Картины с проблемным содержанием для развития мышления и речи у дошкольников.Дидактическоеопособие.-М.:Издательство ГНОМ,2011
- 13.Бурдина С.В. ,Логопедическая тетрадь на звуки,Дом Вятки