

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 3
Колпинского района Санкт-Петербурга

Принята решением
Педагогического совета
Образовательного учреждения
Протокол от 30.08.2024 № 1



И.А. Фролова
Протокол от 30.08.2024 № 68-О

**Рабочая программа воспитателей
II младшей группы «Ромашка»
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год
(соответствует ФОП ДО и ФГОС ДО)**

Составлена
воспитателем Николаенко Н.Н.

Учтено
мнением совета родителей
(законных представителей) воспитанников
Протокол от 28.08.2024 № 1

2024

Содержание основной образовательной программы

№ п/п	Содержание	Стр.
	Введение	4
1	Целевой раздел	6
Обязательная часть		
1.1	Пояснительная записка	6
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста	7
1.3	Планируемые результаты реализации программы	8
1.3.1	Планируемые результаты в младшем дошкольном возрасте	9
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1	Пояснительная записка	12
2	Принципы и подходы к формированию части программы, формируемой участниками образовательных отношений	13
3	Цели, задачи и планируемые результаты реализации Парциальных программ	13
2	Содержательный раздел	14
Обязательная часть		
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	14
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	15
2.1.2	Познавательное развитие	17
2.1.3	Речевое развитие	19
2.1.4	Художественно-эстетическое	21
2.1.5	Физическое развитие	27
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	29
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	31
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	35
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	35
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	39
2.7	Рабочая программа воспитания	40
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
2.1	Общие положения	58
2.2	Содержание психолого-педагогической работы с детьми	59
2.2.1	Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	59
2.3	Описание традиций группы	74
3.	Организационный раздел	74
Обязательная часть		

3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	74
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	76
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	79
3.3.1	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Программы.	80
3.3.2	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий	83
3.3.3	Технологии и методики, используемые при проведении педагогической диагностики	83
3.4	Примерный режим дня и распорядок	86
3.5	Учебный план	87
3.6	Календарный учебный график	87
3.7	Календарный план воспитательной работы	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
3.1	Реализация Программы по ОБЖ	89
3.2	Реализация Технологии «Дом, в котором я живу»	90
3.3	Материально-техническое обеспечение реализации парциальных образовательных программ	90
3.4	Перечень литературных источников	93

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования (далее – ОП ДО) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 Колпинского района Санкт-Петербурга (далее – ДООУ) разработанной в соответствии с [Федеральной образовательной программой дошкольного образования](#) утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) и в соответствии с [федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования](#), утвержденным Приказом Министерства просвещения РФ от 8.11.2022г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 06.02.2023 г., регистрационный №72264) (далее - ФГОС ДО).

Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего возраста; планируемые результаты освоения Программы в младшем возрасте; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся 3-4 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР).

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня обучающихся 3-4 лет, календарный план воспитательной работы.

Организационный раздел включает учебный план, календарный учебный график.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа составлена на основе нормативно правовых документов¹

<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633/>

— Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020

№ 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

— Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 3 Колпинского района Санкт-Петербурга

<https://sad3.ru>

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- направлений инновационной исследовательской деятельности.

¹ Перечень нормативных правовых актов, на основе которых разработана Федеральная программа (стр 28, Методические рекомендации по реализации ФОП ДО)

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Программа предназначена для детей от 3-х до 4-х лет

Образовательная деятельность в группе «Ромашка» осуществляется по адресу:

196641ё, Санкт-Петербург, п. Металлострой, Полевая ул., д. 25, лит. А

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Ведущая цель Программы¹ — разностороннее развитие ребенка в период младшего возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи²:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО для обучающихся в возрасте 3-4 лет;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- создание условий для равного доступа к образованию всех детей группы с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка 3-4 лет, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

¹ Ведущая цели программы, (стр.4 ФОП ДО)

² Задачи программы (стр.4 ФОП ДО)

Программа построена на следующих принципах¹, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком этапа младшего возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младшего возраста, а также педагогических работников (далее вместе-взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОУ и семьи;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей младшего возраста.

Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с ДОУ, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

ДОУ расположено в Колпинском районе Санкт-Петербурга. Это крупный промышленный район со своей культурой, историей и традициями, что дает уникальную возможность активного исследования дошкольниками историко-культурных, социальных функций района, воплощенных в его историческом становлении, взаимосвязи социальной и промышленной жизни города с природными особенностями; привлечение разнообразных занимательных сведений, раскрывающих историко-событийный и современный контекст скульптурных и географических особенностей Колпинского района.

Наличие промышленных предприятий, где работают родители обучающихся, зон культурного отдыха и спортивных объектов, учреждений дополнительного технического и художественно-эстетического образования, памятников архитектуры и музеев способствует решению ряда задач всестороннего развития детей.

1.2.1. Характеристики особенностей развития детей младшего возраста

От 3 до 4 лет

¹ Основные принципы дошкольного образования (стр. 3., ФГОС ДО)

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО¹ специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка младшего возраста достижения конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка младшего возраста.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры обучающихся младшего возраста имеют условный характер. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно

¹ Планируемые результаты освоения Программы (стр. 22, ФГОС ДО)

при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.3.1. Планируемые результаты в младшем возрасте к 4-м годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями в соответствии с ФГОС ДО:

— планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных

достижений ребёнка на этапе младшего возраста к 4-м годам;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Оптимальное проведение педагогической диагностики - на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (*диагностика на начало учебного года*) и на завершающем этапе освоения Программы (*диагностика на конец учебного года*). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении

субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения *могут быть* дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Пояснительная записка

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные:

1. *из числа парциальных программ* и технологий с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов:

– «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

- «Дом, в котором я живу» - технология системно-деятельностного подхода авторского коллектива педагогов ДОУ

2. Принципы и подходы к формированию части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- Учет специфики контингента детей, посещающих группу;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Принцип событийности - городские традиции, исторические события, праздники, и т.д.
- Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений.

3. Цели, задачи и планируемые результаты реализации Парциальных программ:

В области формирования основ безопасного поведения.

Цель: формирование у детей 2-й младшей группы основ безопасности собственной жизнедеятельности, устойчивых знаний, навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.

Задачи:

- формирование ценностей здорового образа жизни;
- формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте, на занятиях;
- формирование основ безопасного поведения за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр;
- формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами;
- формирование основ безопасности при нахождении рядом с бездомными животными и обращения с незнакомыми растениями;
- формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Планируемые результаты:

- ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходит к незнакомым животным, не гладит их, не дразнит; не рвёт и не берёт в рот растения и пр.);
- у ребёнка сформированы первичные представления о машинах, улице, дороге; он знаком с некоторыми видами транспорта;
- ребенок имеет элементарные представления о правилах безопасного обращения с предметами;
- у ребёнка сформированы представления о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой (воду в игре не пить, песком не бросаться).
- ребёнок знает правила безопасного поведения при передвижении по детскому саду (лестницы, коридоры);
- ребенок знаком с элементарными правилами поведения на улице, на участке в детском саду, во дворе

«Дом, в котором я живу».

«Дом, в котором я живу» на доступном детям уровне знакомит детей с «малой родиной».

Цель: формирование интереса к традициям семьи, социокультурным нормам общества «малой родины» у детей 2-й младшей группы.

Задачи:

- ознакомление детей с основами общения с родной природой (рассматривать растения, не нанося им вред, не трогать насекомых и т.д.);
- формировать представления о своей семье, учить называть имена членов семьи, воспитывать доброжелательное отношение к семье, к близким людям;
- знакомить детей с детским садом, его положительными сторонами, общности с домом (тепло, уют, любовь).
- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

Планируемые результаты:

- ребёнок знает и называет имена членов своей семьи;
- ребёнок знает название города, поселка, страны, в которых он живёт;
- ребёнок имеет представления об основах взаимоотношения с родной природой (рассматривать растения, не нанося им вред, не трогать насекомых и т.д.).
- у ребенка сформировано положительное отношение к детскому саду, своей группе;
- у ребенка формируется бережное отношение к окружающей его природе.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа, определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 3-4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное описание воспитательных задач для детей младшего возраста приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие¹.

¹ Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (стр. 21 ФОП ДО)

От 3 до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатичного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении

действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. Познавательное развитие¹.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений,

¹ Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие» (Стр. 42)

животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В

ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. Речевое развитие¹.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

¹ Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие» (Стр.57)

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы

(чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие¹.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

¹ Задачи и содержание художественно-эстетического развития (стр. 76)

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
 - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
 - развивать у детей эстетическое восприятие;
 - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
 - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
 - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
 - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
 - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
 - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
 - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
 - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- 3) конструктивная деятельность:*
- совершенствовать у детей конструктивные умения;
 - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
 - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
- 4) музыкальная деятельность:*
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
 - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
 - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
 - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
 - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- 5) театрализованная деятельность:*
- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
 - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- б) культурно-досуговая деятельность:*
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном

искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких

частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

5) Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.5. Физическое развитие¹.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического

¹ Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» (стр. 121 ФОП ДО)

развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, вращающуюся, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной

деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых*.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО в младшей группе применяются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности¹ и возрастными особенностями детей:

Для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

¹ Виды детской деятельности (стр. 9, ФГОС ДО)

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы¹:

- **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании **информационно-рецептивного** метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

¹ Методы, используемые в ходе реализации Программы (стр.150 ФОП ДО)

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда, соответственно возрасту);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность¹ в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных

¹ Особенности образовательной деятельности (стр. 152 ФОП ДО.)

задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, *может* включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства со второй половины года 2 младшей группы);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий¹.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей младшего возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. и составляет не более 15 минут

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, концерты; спортивные, музыкальные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

¹ Занятие как форма организации образовательной деятельности (стр.155, ФОП ДО)

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные *центры активности* (центр двигательной активности, центр безопасности, центр игры, центр конструирования, центр логики и математики, центр экспериментирования, центр познания и коммуникация, книжный уголок, центр театрализации и музицирования, центр уединения, центр коррекции, центр творчества). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог *может* организовывать **культурные практики**¹, которые ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Культурные практики группы «Ромашка»:

— предметной	(образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
— игровой	- сюжетно-ролевые игры: семья, шофер, магазин, парикмахерская, доктор - игры с элементами театрализации: рассказ сказки («Репка», «Курочка ряба», «Колобок» и др.) по средствам фигурок, деревянных наборов сказок, пальчиковых сказок - строительный конструктор: «Строим гараж для машинки», дорогу для машинок.
— коммуникативной	- дидактические игры: лото, домино - совместные игры со сверстниками под руководством взрослого: сюжетно-ролевые игры («Доктор» и пр.), конструирование («Гараж», «Автобус» и пр.)
— познавательно-исследовательской и экспериментирования	- опыты и эксперименты с предметами, материалами и водой: эксперимент тонет не тонет с разными предметами, цветная водички, вода и лед.
— чтения художественной литературы	(книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
— трудовой	- дежурство по кухне: убрать кружки,

¹ Культурные практики, способствующие формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности (стр. 156 ФОП ДО)

	разложить ложки, убрать игрушки, полить цветы.
— продуктивной	- раскрашивание рабочих листов по тематике, работа с кинетическим песком, игры с фасолью (сортировка, нйди игрушки).
- музыкальной	- детские музыкальные инструменты, книжки, музыкальные игрушки.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы¹ педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка 2-й младшей группы как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями² взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями обучающихся 3-4 летнего возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и

¹ Поддержка детской инициативы (стр. 157 ФОП ДО)

² Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся (стр. 161 ФОП ДО)

семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через:

- информирование родителей (законных представителей) относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младшего возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Просветительское и консультационное направления в группе «Пчёлка» реализуются через: групповые родительские собрания, консультации (онлайн консультации) и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи, фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются:

специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в группе. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, взаимодействие направленное на решение познавательных и воспитательных задач.

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Оформление уголка для родителей: «Уголок для родителей»: режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей	Информирование родителей об особенностях воспитательно-образовательного процесса 2 младшей группы.
	Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей четвёртого года жизни»	Знакомство родителей с требованиями основной общеобразовательной программы ДОУ детей 3-4 лет.

	Индивидуальные беседы « <i>О соблюдении режима дня в детском саду и дома</i> »	Объяснить родителям необходимость соблюдать режим дня, рассказать о последствиях его несоблюдения
	Консультация « <i>Расту здоровым, малыши</i> »	Формирование основ ЗОЖ у детей.
	Памятка для родителей « <i>Возрастные особенности детей четвертого года жизни</i> »	Психолого-педагогическое просвещение родителей
Октябрь	Беседа « <i>Какие сказки читать детям</i> ».	Дать рекомендации родителям по домашнему чтению.
	Консультация « <i>Детская агрессивность</i> ».	Предложить родителям ряд мероприятий и приемов по устранению агрессивного поведения у детей.
	Совместная выставка поделок из природного материала « <i>Осень золотая</i> »	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности с детьми
Ноябрь	Беседа « <i>Одежда детей в группе и на улице</i> »	Объяснить родителям необходимость иметь сменную одежду в шкафчике, одевать детей по погоде.
	Консультация « <i>Поиграем со своим ребенком по пути домой</i> »	Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения
	Консультация « <i>Основы правильного питания</i> »	Дать рекомендации по организации правильного питания младших дошкольников
	Поздравление на « <i>День Матери</i> »	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.
Декабрь	Информационный стенд: « <i>Что подарит Дед Мороз?</i> »	Знакомство родителей с интересными вариантами самодельных новогодних подарков для своих детей.
	Конкурс семейного творчества « <i>Ёлочка-колкая иголочка</i> »	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения
	Новогодний утренник	Вовлечь родителей в подготовку к новомуднему утреннику, способствовать

		взаимодействию педагог-родитель
Январь	Консультация « <i>Осторожно, грипп!</i> »	Сообщить необходимые знания о симптомах и мерах борьбы с гриппом
	Беседа « <i>Прогулки и их значение</i> »	Дать рекомендации родителям по соблюдению режима дома.
Февраль	Папка-передвижка « <i>Осторожно, гололед!</i> »	Дать рекомендации родителям по соблюдению правил дорожного движения.
	Стенгазета о папах « <i>23 февраля</i> »	Поздравить пап группы с праздником, привлечь мам к совместной творческой деятельности.
	Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества « <i>23 февраля</i> »	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности родителей и детей
Март	Утренник, посвященный дню 8 марта « <i>Мамочка любимая моя</i> »	Вовлечь родителей в подготовку к утреннику, способствовать взаимодействию педагог-родитель
	Оформление фотогазеты к 8 марта « <i>Наши милые мамы</i> »	Вовлечь родителей (<i>пап</i>) в подготовку стенгазеты
	Информационный стенд: памятка «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка»	Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях. Педагогическое просвещение.
	Беседа « <i>Роль игрушек в развитии ребенка</i> »	Дать рекомендации родителям по подбору игрушек
Апрель	Проект « <i>Крылатые друзья</i> »	Привлекать родителей к совместной детско-родительской деятельности.
	Выставка творческих работ « <i>Космические дали</i> »	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности.
Май	Памятка « <i>Берегись клещей!</i> »	Дать рекомендации как защитить себя от клещей
	Проведение субботника по благоустройству ДОУ	Формирование командного духа и положительных отношений между коллективом ДОУ и родителями. Обобщение усилий работников детского сада и родителей по благоустройству ДОУ

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы¹.

КРР в группе направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП (особых образовательных потребностей) и на основе рекомендаций ППК (психолого-педагогического консилиума) ДООУ.

* Диагностическая работа воспитателя в группе включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в группе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
 - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации;
 - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
 - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
 - определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития (при наличии таких детей в группе).

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДООУ, так и в условиях семейного воспитания.

* Коррекционно-развивающая включает:

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
 - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
 - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
 - формирование уверенного поведения и социальной успешности в работе с

¹ Направления и задачи коррекционной работы в ДООУ (стр. 165, ФОР ДО)

билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации;

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:

— коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

— помощь в решении поведенческих проблем, формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения у обучающихся, имеющих девиации развития и поведения;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности.

* Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

* Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

В второй младшей группе «Ромашка» на 02.09.2024 года имеются нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2.7. Рабочая программа воспитания.

2.7.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей 3-4-летнего возраста к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

— Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка 3-4-летнего возраста, которые коррелируют с портретом выпускника ДООУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДООУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: *целевой, содержательный и организационный.*

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания.

2.7.2.1. Цели и задачи воспитания.

Цель воспитания¹ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей 3-4-летнего возраста на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания²:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством

¹ Общая цель воспитания (стр.174 ФОП ДО)

² Общие задачи воспитания (стр. 174 ФОП ДО)

проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.2.2. Направления воспитания¹.

— Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка, личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

— Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование у обучающихся способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы (соответственно возрасту) на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

— Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с

¹ Направления воспитания (стр. 175 ФОП ДО)

другими людьми, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном возрасте ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

— **Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания, соответственно возрастным особенностям.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

— **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

— **Трудовое направление воспитания.**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду, с учетом возрастных особенностей.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

— **Эстетическое направление воспитания.**

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (к семи-восемью годам).

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального

		выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать

		прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--	--	---

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.7.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни группы и ДООУ в целом, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей.

Уклад ДООУ - это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДООУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Основные характеристики уклада ДООУ и группы:

Цель и смысл деятельности ДООУ, его миссия: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в ДООУ и группе:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-

этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ ДОУ (группы), его особенности, внешний имидж:

Воспитывающая среда, созданная в группе «Роашка», включает в себя совокупность различных условий, предполагающих взаимодействие взрослых и детей в процессе приобщения к традиционным ценностям российского народа

Отношения к воспитанникам группы, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов воспитательной направленности совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся, сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОУ в воспитании ребенка.

Ключевые элементы уклада ДОУ и группы: событийный ряд, основанный на традициях группы, детского сада, района, города, страны, проектах инновационной деятельности, календарных праздниках, интересах и инициативах воспитанников; своевременное изменение РППС с учётом зон ближайшего и актуального развития детей, участвовавших в событии; комплексно-тематическое планирование при организации воспитательно-образовательного процесса на основе проектного метода, межгруппового и партнерского взаимодействия; сотрудничество всех участников образовательных отношений; профессиональное развитие педагогов; психолого-педагогическая поддержка семьи.

Традиции ДОУ и группы:

Основными традициями воспитательного процесса в ДОУ являются:

✓ детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;

✓ общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп, например: «День рождения посёлка», «Эколята-защитники природы» и т.п.;

организация взаимодействия с социальными партнёрами (дворец культуры) и привлечение воспитанников и их родителей к участию в досуговых и конкурсных мероприятиях, организованных ими;

✓ реализация воспитательной практики «Родительский университет», как единого образовательного пространства, включающего в себя взаимодействие между всеми участниками образовательного процесса (ребенок-родитель-педагог), предназначенного для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач;

✓ дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является реализация технологии системно-деятельностного подхода «Дом, в котором я живу» (познание, социализация, развитие творчества в продуктивных видах деятельности;

✓ содержание Программы ДОО реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического планирования построения воспитательно - образовательного процесса (далее - КТП), который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». В основе КТП лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный коллективом ДОО на основе анализа содержания реализуемых образовательных программ и технологий, и изучения интересов детей

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО и группы: Развивающая предметно-пространственная среда способствует обогащению внутреннего мира ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию окружающего мира. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- оформление интерьера группы в соответствии с комплексно-тематическим планированием и возрастными особенностями детей;
- персональные выставки творческих работ воспитанников, позволяющие детям реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с творчеством друг друга;
- событийный дизайн – оформление пространства ГБДОУ в соответствии с календарными и традиционными событиями; *детские портфолио* – показывающие спектр способностей ребенка, интересов, склонностей, культурных достижений;

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО:

Воспитательно-образовательный процесс в группе имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития города Санкт-Петербурга и посёлка Металлострой, в котором расположен ДОО. Так как посёлок расположен в ближайшем пригороде, то родители не всегда имеют возможность познакомить своего ребенка с достопримечательностями города и здесь им на помощь приходит детский сад. В дошкольном возрасте дети способны понимать, что такое «малая родина», страна, в которой они живут, они уже могут осознано проявлять свою социальную активность и принимать участие в общественной жизни: убирать свой участок, поздравлять ветеранов, радоваться успехам соотечественников. И, конечно же, свои впечатления они отражают в своём художественном творчестве. Все эти задачи помогает реализовать работа по технологии «Дом, в котором я живу».

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общности как субъекта образовательных отношений.

2.7.3.2. Воспитывающая среда ДОО.

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, она раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО и группы направлена на создание ряда условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

2.7.3.3. Общности группы.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В группе выделяются следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

Кроме того, в ДОО выделяются профессиональная, профессионально – родительская и детско - взрослая общности, которые имеют определённые ценности, цели, и особенности их организации в соответствии с их ролью в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Все участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников группы, ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

Выделяется еще *детская общность*. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Очень важно создавать условия и обеспечивать возможность разновозрастного взаимодействия детей. Это предоставляет возможности для получения дополнительных, более глубоких результатов социализации дошкольников. Подготовка старших детей к взаимодействию с младшими, сам процесс этого взаимодействия создает понятные детям и благоприятные условия для развития социальной мотивации заботы о младших, обучения младших, ответственности и помощи младшим. Важно, что младшие дети в процессе взаимодействия со старшими не только получают опыт наблюдения и принятия а льтруистического (помогающего, заботящегося) поведения, направленного на них самих, н е только формируется доверие к старшим, но сами они становятся субъектами такого поведения, т.е. заботятся о старших, рады учить ст арших тому, что умеют сами, например выступают с выученными песнями, стихами, у них развивается ответственность и инициатива как ответные формы поведения.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей 3-4-летнего возраста.

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОУ.

2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы направления воспитания соотносятся с образовательными областями.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми 3-4-летнего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое

2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей 3-4-летнего возраста к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей 3-4-летнего возраста к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к;
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей 3-4-летнего возраста к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей 3-4-летнего возраста к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей 3-4-летнего возраста к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка соответствующих возрасту представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.3.5. Формы совместной деятельности в группе, ДОУ.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей 3-4-летнего возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей¹ (законных представителей), используемые в группе в процессе воспитательной работы:

- *родительское собрание* (основная форма взаимодействия ДОУ и семьи для установления контактов, обсуждения и предоставления важной педагогической информации. Главная цель – ознакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в условиях детского сада и семьи).
- *мастер-класс* (особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными

¹ Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (стр. 185, ФОП ДО)

специалистами (художником, режиссером, экологом и др.). Мастер-классы могут быть двух видов «Педагоги - родители», «Педагоги – родители - дети»);

– *акция* – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество семьи в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка. Основными задачами проводимых акций являются: формирование системы педагогического взаимодействия ДОО и семьи в интересах развития личности ребенка, вовлечение родителей в активную практическую деятельность и сотрудничество семьи с детским садом.

События группы.

Событие¹ предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События в Программе воспитания представлены следующими формами, проводимыми в группе, в ДОО:

– *Проекты воспитательной направленности* - могут быть как групповые, так и межгрупповые. Они способствуют развитию творческих способностей детей 3-4-летнего возраста, превращает их в активных участников всех событий, происходящих в группе и детском саду в целом. Проектная деятельность позволяет детям проявить себя, попробовать свои силы, применять свои знания, приносить пользу и показывать публично достигнутый результат. В проектной деятельности обеспечивается эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие ребенка. Межгрупповые проекты создают условия для включения ребенка в более широкий социум. Выход за пределы своей обычной группы во взаимодействии с другой детской группой, интеграция в большой детский коллектив является средством обеспечения качественно нового уровня социализации детей. При межгрупповом взаимодействии осуществляется взаимодействие групп детей как одного, так и разного возраста;

– *Праздники и досуги* - вид совместной деятельности детей и взрослых, обладающий большим воспитательно-развивающим потенциалом и решающий сразу целый комплекс воспитательных задач. Праздники и досуги могут иметь различную направленность: музыкальные, литературные, спортивные, фольклорные, театрализованные и пр. Участие в праздниках является естественным способом приобщения детей к культуре, традициям, национальным и духовным ценностям. Органично вплетаясь в повседневный уклад жизни, праздник становится событием, своеобразным итогом, к которому заранее готовятся и дети, и взрослые, и отзвук которого еще долго продолжает жить в памяти всех участников;

– *Социальные акции* - способствуют развитию нравственных и личностных качеств дошкольников, создают условия для творческой самореализации всех участников образовательных отношений. В процессе проведения акции дети открывают для себя новые знания, делают выводы, приобретают социальный опыт взаимодействия с окружающим миром. К социальным акциям относятся традиционные акции «Ёлка безопасности»,

¹ Формы совместной деятельности в ДОО – события (стр.185 ФОП ДО)

«Скорость - не главное!» по привлечению внимания общественности к соблюдению правил дорожного движения.

– *Работа в лидерской группе* - обеспечивает получение каждым ребенком успешного опыта лидерства и работы в группе, идущей к своей цели вслед за лидером. Эти два опыта одинаково ценны для ребенка, и взаимозависимы: лидер не существует без группы, а группы нет без лидера. В конкретной ситуации деятельности группы может быть несколько лидеров, степень лидерства может быть различной. Каждый ребенок должен получить тот и другой опыт. Основной формой работы в лидерские группы является межгрупповой проект «Школа». Фабула его состоит в том, что группа детей старшего дошкольного возраста под руководством лидера приходит в группу к детям младшего дошкольного возраста, лидер и его группа рассказывают малышам о любом (одном) умении, которому научился лидер в детском саду, побуждают, управляют и эмоционально поддерживают обучением малышей этому умению, приводя их к определенному результату. При этом смысл действия, который открывается лидеру и его группе – это помощь малышам. «Школы» имеют разную направленность «Школа волшебного рисования», «Школа физкультуры», «Школа веселого танца» и пр.

– *Тематические прогулки* - помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. Тематические бывают:

Традиционные прогулки. Основная задача - обеспечение активной содержательной деятельности детей. Основное содержание: наблюдение; двигательная активность (подвижные игры, спортивные игры, Спортивные упражнения); труд детей на участке; индивидуальная работа с детьми; самостоятельная игровая деятельность.

Прогулки – путешествия. Основная задача – развитие наблюдательности, находчивости, выносливости. Основное содержание: путешествия организовываются по всей территории детского сада с целью изучения ландшафта территории, или ближайшего окружения, видов растений, птиц и пр.

Прогулки – исследования. Основная задача –развивать личный познавательную активность и познавательные интересы ребенка, воспитывать бережное отношение к природе, целеустремленность и настойчивость. Основное содержание: направлено на развитие познавательно –исследовательской деятельности, в которой ребенок смог бы проявить себя как пытливый исследователь окружающего мира.

Прогулки – развлечения. Основная задача – способствование эмоциональному благополучию детей; ознакомление детей с этнокалендарём, культурными традициями; установление партнерских доверительных отношений с семьями воспитанников. Основное содержание: тематика таких прогулок зависит от календарных праздников, проведение которых актуально на улице.

Спортивные прогулки. Основная задача – оптимизация двигательной активности, создание условий для формирования культуры здоровья воспитанников. В содержание прогулки включаются подвижные игры, эстафеты, соревнования. Спортивная прогулка может быть организована в форме тематического или сезонного спортивного развлечения.

Прогулки – добрые дела. Основная задача - формирование трудовых навыков. Содержание –элементарный бытовой труд на улице. Это и благоустройство участка, и посадка растений, и помощь младшим и пр.

– *Тематические недели* - позволяют объединить все виды детской деятельности, сделать их интересными, максимально полезными для детей. Мероприятия, проводимые во время тематической недели, способствуют развитию творческого взаимодействия между детьми одной и разных групп, воспитателями, родителями, специалистами детского сада. Они могут иметь разные формы проведения: праздники, развлечения, игры-путешествия, экспериментирования, познавательные занятия, наблюдения, экскурсии, выставки и др.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях¹ является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в группе.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в группе относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок; заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций; мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок, персональных выставок детского продуктивного творчества);
- экскурсии;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды² предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе и включает следующие компоненты:

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной

¹ Совместная деятельность в образовательных ситуациях (стр. 186, ФОП ДО)

² Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (стр. 186, ФОП ДО)

деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Построение РППС группы управляемый процесс и направлен на то, чтобы среда было гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС воспитатели группы ориентируются на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 3-4-летнего возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.7.4.1. Кадровое обеспечение¹.

Организация и реализация воспитательного процесса осуществляется:

- *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ (воспитатели; педагог-психолог; музыкальный руководитель; инструктор по физической культуре, старший воспитатель)
- *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ (помощники воспитателей).

К реализации Программы воспитания *могут быть* привлечены специалисты других организаций (образовательных, социальных и т.д.).

2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Обеспечивают реализацию Программы воспитания следующие нормативно-методические документы:

Решения педагогического совета:

- о внесении изменений в рабочую программу воспитания;
- о внесении изменений в должностные инструкции педагогических работников

Приказы по ДОУ:

- об утверждении и введении в действие изменений рабочей программы воспитания;

Для реализации Программы воспитания ДОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф

¹ Кадровое обеспечение программы воспитания (стр. 188, ФОП ДО)

2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в группе не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

Для реализации Программы воспитания в группе созданы следующие условия¹, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создания условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- используются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- обеспечивается доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- осуществляется взаимодействие с семьей как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений представлены:

- Описание используемых парциальных образовательных программ и технологий в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.
- Описание традиций группы

2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет

¹ Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей (стр. 188, ФОП ДО)

2.2.1. Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- **Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» включает в себя систему развивающих заданий для детей дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Содержание основных разделов программы:

Раздел 1. Ребенок и другие люди. Ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми.

1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Педагог рассказывает об опасности контактов с незнакомыми взрослыми, учитывая, что у детей уже сложились собственные представления о том, какие взрослые могут быть опасными. Так, большинство детей считает, что опасными являются люди с неприятной внешностью или неопрятно одетые. Некоторые дети думают, что опасность представляют прежде всего мужчины («дядя с бородой»), а молодые, хорошо одетые, симпатичные женщины, девушки или юноши не могут причинить вред так же, как и любой человек с открытой, дружелюбной улыбкой. Поэтому целесообразно провести с детьми беседу о нередком несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста целесообразно использовать примеры из знакомых им сказок и литературных произведений (например, в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина злая мачеха посылает свою служанку, которая прикинулась доброй старушкой, чтобы она дала царевне отравленное яблоко; Золушка была одета в лохмотья, испачкана сажей и золой, но была доброй; Чудище в «Аленьком цветочке» оказалось добрым заколдованным принцем). С более старшими детьми имеет смысл организовать беседу с приведением примеров из их собственного жизненного опыта.

1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Необходимо специально рассмотреть типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми.

Примеры.

- Взрослый уговаривает ребенка пойти с ним куда-либо, обещая подарить игрушку, конфету или показать что-то интересное, представляясь знакомым родителей или сообщая, что он действует по их просьбе.
- Взрослый открывает дверцу машины и приглашает ребенка покататься.
- Взрослый угощает ребенка конфетой, мороженым или дарит игрушку.

Для закрепления правил поведения с незнакомыми людьми можно предложить детям специально подготовленные игры-драматизации, при этом для профилактики невротических реакций и появления страхов следует использовать образы сказочных персонажей или сказки о животных с благополучным окончанием.

1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Следует рассмотреть и обсудить возможные ситуации насильственного поведения взрослого (хватает за руку, берет на руки, затаскивает в машину, подталкивает в подъезд или какое-либо строение) и объяснить детям, как следует вести себя в подобных ситуациях. Защитное поведение целесообразно отрабатывать в ходе специальных тренингов. Дети

должны знать, что при возникновении опасности им надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих: «На помощь, помогите, чужой человек!»
Цель педагога – научить детей, прежде всего застенчивых, робких, неуверенных в себе,

правильно себя вести, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.

1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки. Ребенку нужно объяснить, что он должен уметь сказать «нет» другим детям, прежде всего подросткам, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию, например, пойти посмотреть, что происходит на стройке; разжечь костер; забраться на чердак дома и вылезти на крышу; спуститься в подвал; поиграть в лифте; «поэкспериментировать» с лекарствами и пахучими веществами; залезть на дерево; забраться в чужой сад или огород; пойти в лес или на железнодорожную станцию.

1.5. Если «чужой» приходит в дом. Необходимо разъяснить детям, что опасности могут подстерегать их не только на улице, но и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужому, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителей, знает, как их зовут, и действует якобы от их имени. Целесообразно разыграть разные ситуации: ребенок дома один; ребенок дома с друзьями, братьями, сестрами; ребенок дома со взрослыми. В игровой тренинг необходимо включить разного рода «уговоры», привлекательные обещания. Разыгрываемые для малышей ситуации могут подкрепляться соответствующими сказочными сюжетами, например, «Волк и семеро козлят».

1.6. Ребенок как объект сексуального насилия. Дома и на улице дети могут стать объектом сексуального насилия. Как должен вести себя педагог, если это уже произошло, и ребенок доверил ему свою тайну? Прежде всего похвалить ребенка за откровенность, дать понять, что ему верят и его понимают. Нельзя показывать свой испуг, гнев, смущение или отвращение. Лучше воздержаться от обвинений в адрес того, кто совершил насилие, так как это может быть человек, к которому ребенок несмотря ни на что относится с любовью и доверием. Необходимо с пониманием встретить просьбу ребенка сохранить рассказанное в тайне, объяснив, что с помощью других людей можно прекратить случаи насилия в интересах и ребенка, и насильника, и принять промежуточное решение, например: «Давай вернемся к этому через некоторое время, а пока разговор останется между нами». Держать слово можно только до тех пор, пока необходимость прекращения ситуации, в которой находится ребенок, не станет очевидной. В этом случае его надо поставить в известность, когда и почему обещание хранить секрет может быть нарушено. Педагог должен осознать, что, возможно, он является единственным взрослым, знающим о происходящем с ребенком, и несет за него ответственность. Если он поймет, что бессилён справиться сам, то необходимо обратиться за помощью к компетентным людям (психотерапевту, психологу). Если ребенок расскажет об акте насилия или жестокости в группе, то желательно, чтобы педагог занял следующую позицию: отреагировал как можно более нейтрально;

– дал ребенку понять, что ему поверили;

– защитил ребенка от возможных негативных реакций других детей. Однако чаще всего дети никому не рассказывают о сексуальном насилии. Они могут находиться во власти более сильного человека, испытывать страх, чувство одиночества, иногда становятся недоверчивыми или агрессивными. Поэтому педагогу следует с вниманием отнестись к следующим отклонениям в поведении ребенка (особенно если они наблюдаются в сочетании):

– внезапным изменениям в поведении (обычно спокойный ребенок становится чрезмерно возбужденным, агрессивным или, наоборот, обычно активный становится вялым, стремится к изоляции, избегает контактов с другими детьми);

– признакам недосыпания, переутомления, нарушения концентрации внимания (не связанным с перенесенной болезнью);

– чувству страха по отношению к близким взрослым (отцу, брату, матери, соседу);

– сильными реакциями испуга или отвращения при физических контактах с каким-либо взрослым;

–отрицательному отношению к собственному телу;
–чрезмерному стремлению к положительной оценке (приспособленчество, уход от любых конфликтов, гипертрофированная забота обо всем и обо всех);
–повторяющимся жалобам на недомогание (головная боль, неприятные ощущения в области половых органов, мочевого пузыря) и плохому настроению. Оказание помощи детям, подвергшимся сексуальному насилию, и их родителям невозможно без специальной экспертизы и лечения, поэтому задача педагога сводится к поддержке ребенка и последующему обращению к соответствующим специалистам: медикам, психологам.

Раздел 2. Ребенок и природа.

2.1. В природе все взаимосвязано. Педагогу необходимо рассказать детям о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов. При этом дети должны понять главное: Земля – наш общий дом, а человек – часть природы (например, можно познакомить их с влиянием водоемов, лесов, воздушной среды и почвы на жизнь человека, животных, растений). Для этой цели можно использовать книжку-пособие «Окошки в твой мир», соответствующую литературу («Все на свете друг другу нужны» Б. Заходера).

2.2. Загрязнение окружающей среды. Детей следует познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе, рассказать о том, что человек, считая себя хозяином Земли, многие годы использовал для своего блага все, что его окружало (леса, моря, горы, недра, животных и птиц), однако он оказался плохим хозяином: уничтожил леса, истребил многих зверей, птиц, рыб; построил заводы и фабрики, которые отравляют воздух, загрязняют воду и почву.

2.3. Ухудшение экологической ситуации. Ухудшение экологической ситуации представляет определенную угрозу здоровью человека. Необходимо объяснить детям, что выполнение привычных требований взрослых (не пей некипяченую воду, мой фрукты и овощи, мой руки перед едой) в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь. Детям младшего возраста можно, например, напомнить известную сказку о сестрице Аленушке и братце Иванушке («Не пей из копытца –козленочком станешь»), которая поможет им осознать, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям. С детьми старшего дошкольного возраста целесообразно организовать опыты с микроскопом, лупой, фильтрами для наглядной демонстрации того, что содержится в воде. Это способствует формированию чувства брезгливости к «грязной» воде. Надо рассказать детям о том, что небезопасными для здоровья стали также такие традиционно чистые источники питьевой воды, как колодцы, проточные водоемы, реки, водопровод (особенно весной), поэтому не следует пить воду где бы то ни было без предварительной ее обработки (длительного отстаивания с последующим кипячением, фильтрации).

2.4. Бережное отношение к живой природе. Задача педагога научить детей ответственному и бережному отношению к природе (не разорять муравейники, кормить птиц зимой, не трогать птичьи гнезда, не ломать ветки), при этом объясняя, что не следует забывать и об опасностях, связанных с некоторыми растениями или возникающих при контактах с животными.

2.5. Ядовитые растения. Педагог должен рассказать детям о ядовитых растениях, которые растут в лесу, на полях и лугах, вдоль дорог, на пустырях. Для ознакомления с этими растениями можно использовать картинки, другие наглядные материалы. Детям следует объяснить, что надо быть осторожными и отучиться от вредной привычки пробовать все подряд (ягоды, травинки), так как в результате ухудшающейся экологической обстановки, например, кислотных дождей, опасным может оказаться даже неядовитое растение. Дети должны узнать, что существуют ядовитые грибы, и научиться отличать их от съедобных. Следует объяснить им, что никакие грибы нельзя брать в рот или пробовать

в сыром виде. Даже со съедобными грибами в последние годы происходят изменения, делающие их непригодными для еды. Особой осторожности требуют консервированные грибы, которые детям дошкольного возраста лучше вообще не употреблять в пищу. Для закрепления этих правил полезно использовать настольные игры-классификации, игры с мячом в «съедобное-несъедобное», соответствующий наглядный материал, а в летний сезон – прогулки в лес, на природу.

2.6. Контакты с животными. Необходимо объяснить детям, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Например, можно кормить бездомных собак и кошек, но нельзя их трогать и брать на руки. Можно погладить и приласкать домашних котенка или собаку, играть с ними, но при этом учитывать, что каждое животное обладает своим характером, поэтому даже игры с животными могут принести к травмам, царапинам и укусам. Особенно осторожным должно быть поведение городских детей, которые впервые оказались в сельской местности. Им надо объяснить, что любые животные с детенышами или птицы с птенцами часто ведут себя агрессивно и могут напугать или травмировать. И, конечно же, дети должны усвоить, что нельзя дразнить и мучить животных.

2.7. Восстановление окружающей среды. Как известно, одним из факторов экологической безопасности является работа по восстановлению и улучшению окружающей среды. Педагог должен создать соответствующие условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уход за животными и растениями, высаживание деревьев и цветов, уборка мусора на участке, в лесу). Необходимо объяснить детям, что нельзя мусорить на улице, так как это ухудшает экологию и отрицательно сказывается на здоровье человека, животных, состоянии растений. Для закрепления навыков, полученных при непосредственной деятельности в созданных практических ситуациях, можно использовать игровой и дидактический материал.

Раздел 3. Ребенок дома.

3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей, делятся на три группы: –предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы); •предметы, с которыми, в зависимости от возраста детей, нужно научиться правильно обращаться (иглолка, ножницы, нож); –предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие-колющие инструменты). Из объяснений педагога ребенок должен усвоить, что предметами первой группы могут пользоваться только взрослые. Здесь как нигде уместны прямые запреты. Ребенок ни при каких обстоятельствах не должен самостоятельно зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включенным электрическим приборам. При необходимости прямые запреты могут дополняться объяснениями, примерами из литературных произведений (например «Кошкин дом» С. Маршака), играми-драматизациями. Для того чтобы научить детей пользоваться предметами второй группы, необходимо организовать специальные обучающие занятия по выработке соответствующих навыков (в зависимости от возраста детей). Проблемы безопасности детей в связи с предметами третьей группы и правила их хранения являются содержанием совместной работы педагогов и родителей.

3.2. Открытое окно, балкон как источник опасности. Педагог должен обратить внимание детей на то, что в помещении особую опасность представляют открытые окна и балконы. Дети не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну.

3.3. Экстремальные ситуации в быту. В ряде зарубежных программ существуют специальные разделы, направленные на обучение детей дошкольного возраста поведению

в экстремальных ситуациях в быту (например, уметь пользоваться телефоном в случаях возникновения пожара, получения травмы; уметь привлечь внимание прохожих и позвать

на помощь при пожаре, проникновении в дом преступников; уметь потушить начинающийся пожар, набросив на источник возгорания тяжелое одеяло).

В отечественной педагогической практике этот опыт пока не получил широкого распространения. К его использованию нужно подходить избирательно, с учетом российских условий. Так, обучение пользованием телефоном для вызова пожарных, «скорой помощи», милиции требует работы по профилактике ложных вызовов. Вместе с тем дети должны уметь пользоваться телефоном, знать номера близких взрослых. Это может понадобиться детям на практике в экстремальной ситуации, когда ребенок просто испугался чего-либо или кого-либо. Педагогам следует учесть, что игра с телефоном существенно отличается от реальной ситуации: в настоящем телефонном разговоре ребенок не видит партнера по общению, а тембр голоса в телефонной трубке отличается непривычным своеобразием. Поэтому умение пользоваться настоящим телефоном может возникнуть и закрепиться в процессе специального тренинга, проведение которого можно поручить родителям, объяснив им, какие проблемы могут возникнуть у ребенка.

Раздел 4. Здоровье ребенка.

4.1. Здоровье – главная ценность человеческой жизни. Педагогу необходимо объяснить детям, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни. Каждый ребенок хочет быть сильным, бодрым, энергичным: бегать не уставая, кататься на велосипеде, плавать, играть с ребятами во дворе, не мучиться головными болями или бесконечными насморками. Плохое самочувствие, болезни являются причинами отставания в росте, неуспеваемости, плохого настроения. Поэтому каждый должен думать о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

4.2. Изучаем свой организм. Педагог знакомит детей с тем, как устроено тело человека, его организм. В доступной форме, привлекая иллюстрированный материал, рассказывает об анатомии и физиологии, основных системах и органах человека (опорно-двигательной, мышечной, пищеварительной, выделительной системах, кровообращении, дыхании, нервной системе, органах чувств). Малышам, например, предлагает показать, где находятся руки, ноги, голова, туловище, грудная клетка. Обращает их внимание на то, что тело устроено так, чтобы мы могли занимать вертикальное положение: голова – вверху (в самом надежном месте); руки – на полпути (ими удобно пользоваться и вверху, и внизу); ноги – длинные и крепкие (удерживают и передвигают все тело); в самом низу – ступни (опора). В левой стороне туловища расположен замечательный механизм, который помогает нам жить, – сердце, защищенное грудной клеткой. Рассказывая о кровообращении, детям предлагается послушать, как бьется сердце, объясняется, что оно сжимается и разжимается, работает, как насос, перегоняя кровь. Когда мы устаем, нашему организму нужно больше крови, и биение сердца ускоряется; если же мы спокойны, то тратим намного меньше энергии, и сердце может отдохнуть и биться медленнее. Детям предлагается проверить на себе, как работает сердце после физических упражнений, в состоянии покоя, после сна.

4.3. Прислушаемся к своему организму. Целью познания ребенком своего тела и организма является не только ознакомление с его устройством и работой. Важно сформировать умение чутко прислушиваться к своему организму, чтобы помогать ему ритмично работать, вовремя реагировать на сигналы «хочу есть», «хочу спать», «нуждаюсь в свежем воздухе». Во время проведения режимных моментов важно обратить внимание ребенка на его самочувствие, внутренние ощущения, свидетельствующие, например, о чувстве голода, жажды, усталости, рассказать о способах устранения дискомфорта (пообедать, попить воды, прилечь отдохнуть).

4.4. О ценности здорового образа жизни. По традиции педагоги используют различные формы организации физической активности: утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные

игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники, дни здоровья. В соответствии с новыми тенденциями в работе дошкольных учреждений организуются спортивные секции, клубы, проводится обучение детей плаванию. Эти новые формы работы (в том числе с привлечением родителей) необходимы для формирования у детей правил безопасного поведения и здорового образа жизни. Занятия физкультурой и спортом не должны быть принудительными и однообразными. Важно использовать эмоционально привлекательные формы их проведения: музыкальное сопровождение, движения в образе (прыгаем, как зайчики; убыстряем темп: за деревом показалась лисичка), красочные атрибуты (цветы, ленты, обручи), обращая внимание детей на красоту и совершенство человеческого тела, на получаемое удовольствие от движения.

Физическое воспитание ребенка важно не только само по себе: оно является важным средством развития его личности. Педагог должен способствовать формированию у детей осознания ценности здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и соблюдения личной гигиены. Например, при проведении физкультурных занятий внимание детей обращается на значение того или иного упражнения для развития определенной группы мышц, для работы различных систем организма. Педагог поддерживает у детей возникающие в процессе физической активности положительные эмоции, чувство «мышечной радости».

4.5. О профилактике заболеваний. Для формирования ценностей здорового образа жизни детям необходимо рассказывать о значении профилактики заболеваний: разных видах закаливания, дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминно-, фито- и физиотерапиях, массаже, корректирующей гимнастике. Дети не должны выступать лишь в качестве «объектов» процедур и оздоровительных мероприятий. Они должны осознать, для чего необходимо то или иное из них, и активно участвовать в заботе о своем здоровье. В доступной форме, на примерах из художественной литературы и жизни, детям следует объяснить, как свежий воздух, вода, солнце, ветер помогают при закаливании организма, как воздействуют различные «лечебные» запахи, что происходит с организмом человек во время массажа.

4.6. О навыках личной гигиены. Необходимо формировать у детей навыки личной гигиены. Рассказывая об устройстве и работе организма, педагог обращает внимание детей на его сложность и хрупкость, а также объясняет необходимость бережного отношения к своему телу, ухода за ним. Дети должны научиться мыть руки, чистить зубы, причесываться. Важно, чтобы правила личной гигиены выступали не как требования взрослых, а как правила самого ребенка, приносящие большую пользу его организму, помогающие сохранить и укрепить здоровье. Объясняя ребенку, для чего следует чистить зубы, можно рассказать о мельчайших невидимых глазом микроорганизмах – микробах, которые являются возбудителями некоторых болезней. Если в зубе образовалась дырочка (кариес) или пища попала в щель между зубами – это готовый «домик» для микробов. Вот почему необходимо чистить зубы утром и вечером. Полезно также с помощью лупы или микроскопа показать детям, какое множество самых различных бактерий «живет» на руках, прячется под ногтями. Тогда они никогда не будут забывать мыть руки перед едой, стричь и чистить ногти.

4.7. Забота о здоровье окружающих. Педагог должен рассказать детям о том, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих. Это связано с тем, что болезнь может передаваться от одного человека другому по воздуху или от прикосновения. Например, чихая и кашляя, человек разбрызгивает большое количество капелек слюны (до 40 тыс.), которые разлетаются на большое расстояние (более 3 м). Они могут долго находиться в воздухе, потом опускаются на пищу, другие предметы, их вдыхают находящиеся рядом люди. Если ребенок или взрослый не здоров (например, заболел гриппом), то окружающие могут от него заразиться, так как в капельках слюны

находятся микробы, поэтому при кашле и чиханье надо прикрывать рот и нос рукой или носовым платком. 4.8. Поговорим о болезнях. Дети должны знать, что такое здоровье и что такое болезнь. Полезно дать им возможность рассказать друг другу все, что они знают о болезнях, ими они себя чувствовали, когда болели, что именно у них болело (горло, живот, голова). Педагог знакомит детей с хроническими заболеваниями, учит их считаться с недомоганием и плохим физическим состоянием другого человека, инвалидностью. Рассказывая о слепоте или глухоте, можно попросить ребенка закрыть глаза, уши – для того, чтобы он на собственном опыте почувствовал то, что испытывают слепые и глухие, и научился сострадать им.

4.9. Инфекционные болезни. Педагог сообщает детям элементарные сведения об инфекционных болезнях, рассказывает об их возбудителях: микробах, вирусах, бактериях. Предлагает под микроскопом рассмотреть, например, капельку слюны и находящиеся в ней микроорганизмы. Рассказывает о том, что в крови есть лейкоциты, которые борются и проникшими в организм микробами. (Можно использовать форму сказки, привлечь собственный опыт ребенка.) Чтобы объяснить, почему поднимается температура тела и о чем это свидетельствует, рассказывает, что

когда в кровь поступает слишком много вредных микробов, защитные силы организма вступают с ними в борьбу. В месте «боя» лейкоцитов с микробами сразу становится жарко, и тогда повышается температура. Возможно, дети и сами замечали, что сильно расцарапанное место краснеет и воспаляется, становится горячим. Значит, там началась «яростная битва» защитников организма с проникшими в него «врагами». А если «враги» все-таки прорвутся через защитный заслон, и борьба распространится дальше, поднимается температура всего тела. Вот почему, придя к больному, врач, прежде всего, справляется о его температуре.

4.10. Врачи — наши друзья. Педагог рассказывает детям, что врачи лечат заболевших людей, помогают им победить болезнь и снова стать здоровыми. Объясняя, почему необходимо своевременно обращаться к врачу, педагог использует примеры из жизни, из художественных произведений (например, «Доктор Айболит»). При этом важно научить детей не бояться посещения врача, особенно зубного, рассказать о важности прививок для профилактики инфекционных заболеваний. Дети часто не умеют объяснить причину своего недомогания, рассказать о том, что они чувствуют, переживают, поэтому следует их научить обращаться к взрослым при возникновении ощущения плохого самочувствия и правильно рассказать о том, что именно и как его беспокоит (болит голова, стреляет в ухо). Для этого полезно организовывать специальные игры (с другими детьми, куклами, мягкими игрушками), в которых ребенок выступал бы попеременно в роли врача и пациента, произнося соответствующие слова и «обучаясь» роли больного.

4.11. О роли лекарств и витаминов. Обсуждая с детьми вопросы профилактики и лечения болезней, педагогу следует сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят (как помогают бороться с вредными микробами, проникшими в организм, усиливают его защиту) и какую Опасность могут в себе таить (что может произойти из-за неправильного употребления лекарства). Дети должны усвоить, что лекарства принимаются только при соответствующем назначении врача и только в присутствии взрослых. Никаких «чужих» лекарств (маминых, бабушкиных) брать в рот и пробовать нельзя. В рамках обсуждения необходимости профилактики болезней педагог рассказывает детям о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания. Он также рассказывает им о том, какие продукты наиболее полезны, а какие вредны. Например: «У того, кто ест фрукты и сырые овощи, как правило, хорошее самочувствие, чистая кожа, изящная фигура: овощи и фрукты – главные поставщики витаминов, минеральных солей, микроэлементов, в том числе железа и кальция, необходимых для костей, зубов, крови. Конфеты, шоколад, мороженое, особенно в больших

количествах, вредны для здоровья». При этом можно рассказать детям сказку о сладкоежке, у которого заболели зубы.

4.12. Правила оказания первой помощи. Педагог знакомит детей с правилами поведения при травмах: при порезе пальца нужно поднять руку вверх и обратиться за помощью к взрослым; обязательно рассказать о том, что случилось, если обжегся, ужалена пчела или оса, если упал и сильно ушиб ногу, руку, голову. Первую помощь ребенок может себе оказать и самостоятельно: закружилась голова на солнце – скорее присесть или прилечь в тени и позвать взрослых; сильно озябло лицо на морозе – растереть его легонько шарфом, рукавичкой, но не снегом; озябли ноги – побегать, попрыгать, пошевелить пальцами; промочил ноги – переодеться в сухое, не ходить в мокрых носках, обуви. Каждое из этих правил может стать темой специальной беседы, основанной на опыте детей, игры-драматизации, оценки кукольного театра.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

5.1. Психическое здоровье. Традиционно уделяя внимание физическому здоровью детей (зарядке, закаливанию, профилактике заболеваемости), педагога дошкольных учреждений до конца еще не осознали значения, психического здоровья и эмоционального благополучия детей. А ведь проводя в детском саду большую часть времени и находясь в постоянном контакте со сверстниками и взрослыми, дети могут испытывать серьезные психические нагрузки. Основным условием профилактики эмоционального неблагополучия является создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и благожелательным общением.

5.2. Детские страхи. На эмоциональное состояние детей негативное влияние часто оказывают страхи (например, боязнь темноты, боязнь оказаться в центре внимания, страх перед каким-либо сказочным персонажем, животным, страх собственной смерти или смерти близких), поэтому очень важно, чтобы педагог: – относился к этим страхам серьезно, не игнорируя и не умаляя их; – давал детям возможность рассказывать, чего они боятся, избегая при этом оценивающих высказываний («Ты боишься такого маленького паучка?»); – помогал детям выразить страх словами («Ты испугался тогда, когда...»); – рассказал о собственных детских страхах; давал описания реально опасных ситуаций (опасно ходить весной по тонкому льду на реке, перебежать улицу в неполюженном месте); – допускал в объяснениях по темам здоровую дозу страха (боязнь высоты предохраняет от действительной опасности): – давал возможность учиться на собственных ошибках (ошибку может допустить каждый, но ее осознание дает возможность в аналогичной ситуации принять правильное решение); – реагировал на особое детское восприятие реальных жизненных событий («Ты сильно испугался? Как это случилось? Как этого можно было избежать?»).

5.3. Конфликты и ссоры, между детьми. Одним из наиболее ярких проявлений неблагоприятной атмосферы в группе являются частые споры и ссоры между детьми, порой переходящие в драки. Драка – крайний способ решения конфликта, а точнее – неумение из него выйти. Конфликт возникает тогда, когда удовлетворение желаний одного человека ведет к невозможности удовлетворения желаний другого, притом обе стороны к этому стремятся. Проблема рождается тогда, когда конфликт решается силовым способом в ущерб одной из сторон или, что еще хуже, не устраняется, а продолжает нарастать. Однако конфликты не следует считать абсолютным злом: они неизбежны, так как невозможно всегда безошибочно знать, что думает, чего хочет или что чувствует другой человек. Конфликт проясняет ситуацию: обе участвующие в нем стороны узнают о существовании на первый взгляд несовместимых желаний. Таким образом, основная задача педагога – научить детей способам выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения. При этом педагог может предложить детям следующую стратегию выхода из конфликта: – как можно более точно сформулировать проблему, назвать причину

конфликта; – дать каждой из сторон возможность предложить свой способ решения конфликта, воздерживаясь от комментариев; • последовательно обсудить преимущества и недостатки каждого предложения (предложения, неприемлемые для одной из сторон, отпадают); – принять решение, против которого не возникает возражений (это не означает, что стороны обязательно будут полностью удовлетворены им).

Не менее важной задачей является профилактика возникновения конфликтных ситуаций, для чего могут быть организованы соответствующие игры, беседы, драматизации. Их цель – научить детей осознанно воспринимать свои чувства, желания, выражать их понятным другим людям образом. Педагогу следует стремиться к тому, чтобы дети были восприимчивы к чувствам, желаниям и мнениям других людей, даже не совпадающим с их собственными. (Например, у разных людей разное представление о том, что может быть интересным, скучным, красивым, безобразным, обычным, странным, плохим, хорошим.)

Для этого могут быть применены активные игры, требующие согласованности действий игроков («кошки-мышки», различные эстафеты), оказания взаимопомощи, приложения коллективных усилий. Кроме того, педагог может организовывать различные проблемные ситуации и вместе с детьми пытаться найти решения, иногда выступая в качестве посредника. (Педагог предлагает лишь часть решения, а окончательный вариант выхода из ситуации дети находят сами.) Иногда полезно в совместной деятельности специально поставить детей перед необходимостью чем-то поделиться, соблюдать очередность (например, для изготовления коллективного панно кисточек, ножниц, карандашей дается меньше, чем участников деятельности).

Иными словами, не следует всеми силами стремиться предотвращать возможные конфликты, относиться к ним как к чему-то только неприятному и обременительному. Любые конфликтные ситуации (несколько детей одновременно хотят играть с одной игрушкой, и никто не хочет уступить) надо использовать для приобретения детьми опыта разрешения конфликтов.

Раздел 6. Ребенок на улице.

6.1. Устройство проезжей части. Педагог знакомит детей с правилами поведения на улицах, рассказывает о правилах дорожного движения, объясняет, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города. Он беседует с детьми о том, часто ли они бывают на улице, названия каких машин знают, почему нельзя выходить на улицу без взрослых, играть на тротуаре. Для иллюстрации используются рассказы из жизни, специально подобранные сюжеты из художественной литературы или известных мультипликационных фильмов», например, можно рассказать о том, как дети ранней весной играли на тротуаре в «классики», а пешеходам приходилось их обходить по талому снегу и лужам. Так можно промочить ноги и простудиться. Или можно привести другой случай о том, как однажды зимой дети катались на санках с горки, а один мальчик выехал на проезжую часть. В это время проезжала машина и, не успев затормозить, наехала на него. Мальчика увезли в больницу с травмой ноги, ему было очень больно. Может быть поучителен и третий пример: дети играли в мяч рядом с проселочной дорогой, машин не было, и они вышли на середину дороги. Вдруг из-за поворота показался грузовик, дети едва успели отбежать, а мяч попал под колеса и лопнул. Педагог предлагает детям привести похожие примеры и разыграть ситуации правильного и неправильного поведения на улице. Можно также предложить детям ситуации загадки: педагог описывает какую-либо ситуацию, дети ее оценивают и обосновывают свою оценку в процессе общего обсуждения. При этом педагогу не следует торопиться собственной оценкой, лучше, если он ненавязчиво направит обсуждение детей в нужное русло, задавая вопросы, например: «А если в этот момент из-за угла появится машина, что тогда?»

6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов. Педагог рассказывает детям, как следует переходить дорогу, знакомит их с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). Он объясняет, что такое светофор, показывает его изображение, знакомит с сигналами. Младших детей следует учить различать и называть цвета светофора (красный, желтый, зеленый), а также тому, что они обозначают. Педагог объясняет, что светофор устанавливается на перекрестках, пешеходных переходах и в других местах оживленного транспортного движения. Подчиняясь сигналам светофора, пешеходы переходят улицы, не мешая друг другу и не рискуя попасть под машину; а водителям сигналы светофоров помогают избегать столкновений с другими машинами и прочих несчастных случаев. Закреплять представления детей о предназначении светофора и его сигналах можно в игровой форме, используя цветные картонные кружки, макет светофора, макет улицы с домами, перекрестком, игрушечные автомобили, куклы-пешеходы.

6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Детей старшего дошкольного возраста необходимо научить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов. Их знакомят:

- с предупреждающими знаками («Дети», «Пешеходный переход»);
- с запрещающими («Въезд запрещен», «Подача звукового сигнала запрещена»);
- с предписывающими («Движение прямо», «Движение направо»);
- с информационно-указательными («Место остановки автобуса», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»).

Объясняют, что означает каждый знак, разыгрывают дорожные ситуации с помощью макета города со светофорами, автомобилями, пешеходами. Список дорожных знаков, с которыми знакомят детей, может быть шире или уже – в зависимости от личного опыта детей, места нахождения дошкольного учреждения. В летнее время занятия можно дополнить играми на участке. Хорошо, если территория детского сада оборудована «автогородком» или «площадкой ГАИ» – это способствует более эффективному усвоению информации, в том числе в форме самостоятельной игровой деятельности, особенно с использованием колесного детского транспорта.

6.4. Правила езды на велосипеде. Необходимо познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде: ездить на велосипеде в городе можно только там, где нет автомобилей (на закрытых площадках и в других безопасных местах); маленькие дети должны кататься на велосипеде только в присутствии взрослых; детям старшего возраста даже в присутствии взрослых не следует ездить на велосипеде по тротуару, так как они будут мешать пешеходам, могут наехать на маленького ребенка, сбить пожилого человека, толкнуть коляску с малышом. Детям следует предложить рассмотреть различные ситуации, изображенные на картинках, рассказать о случаях, которые происходили с ними, их знакомыми, друзьями. Полезно разыграть игровые сюжеты на тему «Где можно и где нельзя кататься на велосипеде».

6.5. О работе ГИБДД. Педагог знакомит детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД): «Инспекторы ГИБДД стоят на постах, патрулируют на автомобилях, мотоциклах, вертолетах. Они внимательно следят за движением на дорогах, за тем, чтобы водители не превышали скорость движения, соблюдали правила; чтобы движение транспорта и пешеходов было безопасным». Детям демонстрируются картинки с изображениями патрульной машины ГИБДД, вертолета, постов ГИБДД. Целесообразно организовать игры на сюжеты, отражающие работу ГИБДД (в зависимости от возраста дошкольников).

6.6. Полицейский-регулирующий. Педагог рассказывает детям о работе полицейских регулировщиков, которые ходят за порядком на тех перекрестках, где нет светофора. Они подают жезлом (палочкой, окрашенной в черно-белые полосы) команды, кому стоять, кому

идти или ехать. Вечером внутри жезла загорается лампочка, и он хорошо ни дон. Регулировщик поднимает правую руку с жезлом вверх – это соответствует желтому сигналу светофора. Регулировщик стоит лицом или спиной к движению – это соответствует красному сигналу. Повернулся боком – можно идти, как на зеленый свет светофора. Желательно показать детям настоящий жезл или его изображение на картинке, прочитать соответствующие художественные произведения («Дядя Степа – милиционер»). Можно организовать экскурсию к ближайшему перекрестку и вместе с детьми понаблюдать за работой милиционера регулировщика.

6.7. Правила поведения в транспорте. Педагог знакомит детей с правилами поведения в общественном транспорте. Объясняет, что:

- входить в автобус, трамвай, троллейбус следует через заднюю дверь, а выходить – через переднюю;
- маленькие дети и пожилые люди могут входить и через переднюю дверь;
- маленьким детям без родителей нельзя ездить в транспорте;
- разговаривать надо так, чтобы не мешать другим;
- нельзя стоять у дверей – это мешает входу и выходу пассажиров;
- нельзя высовываться и высовывать руки в открытые окна;
- принято уступать место пожилым людям, пассажирам с маленькими детьми, инвалидам.

Педагог проводит с детьми беседу о том, куда они ездили с родителями, на каком виде транспорта, как они себя вели, почему нельзя ездить без взрослых. Можно организовать игру «Поедем на автобусе». Дети вместе с педагогом с помощью стульев, подушек, модулей оборудуют салон автобуса (троллейбуса, трамвая) и обыгрывают различные ситуации, распределяя роли: водитель ведет автобус, объявляет остановки; контролер проверяет билеты; пассажиры стоят на остановке, входят в салон и выходят из него с детьми (куклами), вежливо обращаются друг у другу («Вы выходите на следующей остановке?», «Разрешите пройти»), уступают место маленьким детям и пожилым людям.

Возможны также следующие ситуации, которые можно разыграть с детьми: «Как поступить, если ты с мамой вошел в автобус и увидел друга?»; «Ты с другом громко смеялся в автобусе. Один из пассажиров сделал тебе замечание. Что ты сделаешь?»; «Ты с бабушкой вошел в трамвай. Свободное место было только одно. Как ты поступишь?»

6.8. Если ребенок потерялся на улице. Детям необходимо объяснить, что в случае, если они потерялись на улице, им следует обратиться за помощью к какому-нибудь взрослому (например, к женщине, гуляющей с ребенком, продавцу в аптеке, кассиру в Сберкассе) и сказать о том, что он потерялся, назвать свой адрес и номер телефона, а для этого они должны знать, где живут, номер телефона, свои имя и фамилию. Для того чтобы закрепить эти навыки, можно привести различные жизненные ситуации, специально подобранные литературные сюжеты, в которых действующими лицами являются дети, сказочные персонажи, животные (например, «У меня пропал щенок...»), разыграть тематические сценки (друг с другом, с игрушками, куклами).

6.9. Если вдруг возник пожар. Детям необходимо объяснять правила поведения при возникновении пожара или других чрезвычайных ситуаций.

Реализация Программы по ОБЖ предусматривает следующие формы работы:

- создание условий в группах и помещениях ДОУ, а также на участке соответствующей РППС (например, напоминающие знаки), и тренировочных зон (например: пешеходная дорожка на асфальте) и т. п.
- проведение совместной регламентированной деятельности в контексте программы «ОБЖ» - не реже 1 раза в месяц в каждой возрастной группе;
- проведение игровых спортивных упражнений и подвижных игр, включающих в себя содержательную сторону некоторых разделов программы (например: п/и «Пожарные на учениях»);
- пополнение РППС элементами, направленными на освоение детьми норм и правил безопасного поведения в быту, социуме, природе:
- проведение экскурсий «Ребенок на улице»;
- включение в содержание сюжетно-ролевых игр специально созданные проблемные ситуации (например: «Бабушка вошла в автобус...»);
- игровые задачи и проблемные ситуации, дидактические игры («Азбука настроения», «Быть здоровым здорово!»).
- организация выставок детских рисунков на темы: «Улицы нашего города»; «Я пешеход»; «Огонь-наш друг»; «Азбука здоровья», «Берегите живую природу» и т.п;
- организация работы с родителями, а именно: проведение консультаций по ознакомлению родителей с работой детского сада по данной программе; организация совместных мероприятий с родителями, в том числе с использованием их профессионального опыта (например: рассказ о работе инспектора ГИБДД и эколога, физкультурный тренинг с родителями); привлечение родителей к изготовлению наглядных пособий для реализации некоторых задач программы; анкетирование среди родителей; проведение психологических тренингов для родителей по вопросам сохранения благополучия детей;

«Дом, в котором я живу» - технология системно-деятельностного подхода

Структура технологии системно - деятельностного подхода для детей дошкольного возраста - модульная (состоит из 3-х модулей), причём каждый из которых можно рассматривать как самостоятельный, имеющий свои:

- цели и задачи,
 - вариативные формы работы с детьми,
 - способы конструктивного взаимодействия с родителями, с социумом,
- так и единую систему совместной деятельности детей, педагогов, родителей, социальных партнёров, которая объединена общей тематикой.



К тому же, содержание в каждом из модулей состоит из IV этапов:

I этап: «Я и моя семья» (может содержать: «Вот Я какой!», «Наш любимый детский сад»)

II этап: «Это твой, это мой, это наш Металлострой»

III этап: «Виват, Санкт-Петербург!»

IV этап: «Страна, в которой мы живём»

I. Познавательно-исследовательская деятельность

Реализация системно – деятельного подхода в этом направлении представлена следующим содержанием:

- Цели и задачи:

1. Развивать кругозор обобщая представления детей о себе, семье, ближайшем окружении, своём посёлке, городе, стране, о людях, живущих в ней, о памятных местах.
2. Знакомить детей с историей своей семьи, поселка, города, страны.
3. Поддерживать познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, выдвигать гипотезы и проверять собственные предположения на практике.
4. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, малой и большой родине.
5. Обеспечение условий для экспериментирования с различными художественными материалами.
6. Развивать коммуникативные навыки и доказательную речь.
7. Построение конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка.

- Вариативные (примерные) формы работы с детьми:

1. Беседы на темы «История посёлка», «Есть улица Центральная, Школьная, Садовая», «Город рек и каналов», «Великие люди нашей страны», «Что значит быть гражданином» и т.п.
2. Проекты: «Обереги на Руси», «Посёлок Металлострой-моя малая родина», «Озерки», «О град Петра», «Дом, в котором я живу» и т.п.

3. Маршрутные и развивающие игры на различные темы, связанные с достопримечательностями посёлка, города, страны: «Что я знаю о Металлострое», «Ребусы и загадки о Санкт-Петербурге» и т.д.
4. Привлечение детей к участию в жизни родного поселка (день рождения, возложение цветов на мемориальном кладбище, масленица, субботники и фестивали и т.п.).
5. Проблемные ситуации: «Где лучше построить крепость для защиты будущего города», «Как на Руси избу рубили» (с использованием элементов экспериментирования), «Из чего построим завод», «Почему не тонут корабли», «Герб семьи, посёлка, города, страны» и т.п.
6. Интерактивные путешествия «История озерков», «Улицы посёлка Металлострой», «Знай и люби свой город» (с использованием ИКТ).
7. Чтение сказок, рассказов, энциклопедических книг.

- Способы конструктивного взаимодействия с родителями:

1. Изготовление альбомов и /или/ информационных листов: «Мой дом», «Герб моей семьи», «Мои впечатления об экскурсии по Санкт-Петербургу», «Маршрут выходного дня» и т.п.
2. Составление маршрутного листа «Мой путь от дома до детского сада»
3. Выставка презентация домашних коллекций: «По следам наших путешествий».
4. Создание мини-музея «Жили люди на Руси», альбома: №Архитектура нашего посёлка» и т.п.

II. *Нормы социального поведения*

- Цели и задачи:

1. Формировать осознанное положительное отношение к себе, воспитывать любовь к членам своей семьи и уважение к окружающим людям.
2. Приобщать ребенка к социальному миру и формировать представления о себе в социуме, воспитывать культуру поведения в общественных местах.
3. Формировать представления детей о многонациональности населения нашего города и всей страны.
4. Развивать положительные патриотические чувства к своей семье, «малой родине», городу, стране, гордость и уважение к достижениям её жителей.
5. Формировать в воображении детей образ Родины, представления о России, как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей Родине.
6. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что они призваны объединять людей, живущих в одной стране.
7. Развивать коммуникативные навыки и доказательную речь.
8. Построение конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка.

- Вариативные формы работы с детьми:

1. «Мы все такие разные», «Государственные символы» и т.п.
2. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш детский сад» и т.п.
3. Маршрутные и развивающие игры на различные темы, связанные с формированием норм социального поведения.
4. Проблемные ситуации социального характера «Что такое хорошо, что такое плохо».
5. Разыгрывание этюдов «Учимся вежливости», «Новая игрушка в группе» с использованием наглядного материала и др.

- Способы конструктивного взаимодействия с родителями и социумом:

1. Изготовление альбомов и /или/ информационных листов: «Традиции моей семьи».

2. Вовлечение родителей в участие в различных мероприятиях посёлка Металлострой (субботники, празднование дня рождения посёлка, возложение цветов к мемориалу и т.д.) и в днях празднования значимых для города и страны событий.
3. Издание книги-альбома «Азбука Металлостроя глазами детей». «Любимые сказки в кругу семьи» и т.п.

III. Продуктивная деятельность

- Цели и задачи:
 1. Приобщать детей к художественно - творческой деятельности.
 2. Формировать художественный вкуса и воспитывать чуткое отношение к прекрасному.
 3. Привлекать к познанию окружающего мира через развитие творчества.
 4. Приобретение специальных навыков в процессе продуктивных видов деятельности (рисование, изготовление макетов, лепка, конструирование и т.п.).
 5. Поощрять детей воплощать в художественном творчестве свои представления, чувства, переживания, поддерживать личностное творческое начало.
 6. Обеспечивать детям выбор материалов и средств деятельности.
 7. Развивать коммуникативные навыки и доказательную речь.
 8. Построение конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка.

- Вариативные формы работы с детьми:
 1. Непосредственная изобразительная деятельность:
 - *рисунки на тему «Мои любимые занятия дома», «Семейный портрет
 - *лепка «Широкая масленица в нашем посёлке»
 2. Изготовление альбомов и коллажей: «Азбука Металлостроя глазами детей».
 3. Игры со строительным материалом «Строим дом, в котором живём, «Крепости».

- Способы конструктивного взаимодействия с родителями:
 1. Организация выставок семейных работ (рисунки, коллажи, фотовыставки):
 - *семейные альбомы «Мой дом», «Наши традиции»;
 - *«Фотоэкскурсия по родному посёлку»;
 - * «Лето на просторах нашей Родины.
 2. Досуги «А ну-ка, бабушки», «На праздничном параде».
 3. Информационные листы для родителей и с их участием:
 - *«Тайны нашего города» (представить интересные и малоизвестные факты об истории своей семьи, нашего посёлка и города»).
 4. Участие в литературных гостиных и конкурсах чтецов «Мы внуки твои, Победа!»

Реализация Технологии «Дом, в котором я живу» предусматривает следующие формы работы:

- проведение совместной регламентированной деятельности в контексте технологии - не реже 1 раза в месяц в каждой возрастной группе дошкольного возраста;
- пополнение РППС элементами, направленными на формирования представлений о малой родине, родном городе, своей стране;
- проведение экскурсий (к достопримечательностям посёлка) – в старшем дошкольном возрасте;

- организация выставок детских рисунков (работ) на темы: «Вот он я и моя семья»; «Это твой, это мой, это наш Металлострой»; «Символы Санкт-Петербурга» и т.п;
- создание игровых и проблемных ситуаций; маршрутные игры «Улицы Металлостроя», работа с этнокалендарём; игровые упражнения «Я-житель города», «Как на Руси избу рубили» с использованием наглядного материала - еженедельно в рамках совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня;
- организация работы с родителями, а именно: проведение консультаций по ознакомлению родителей с работой детского сада по данной программе; организация совместных мероприятий с родителями привлечение родителей к изготовлению наглядных пособий для реализации некоторых задач программы (макеты «русская изба», «улицы города»); анкетирование среди родителей; проведение психологических тренингов для родителей по духовно-нравственного воспитания детей.
- привлечение детей и родителей воспитанников к участию в традиционных событиях и мероприятиях посёлка и города.

2.3. Традиции группы:

- утро радостных встреч,
- кто такой хороший? кто такой пригожий?,
- день рождения,
- музыкальный досуг,
- спортивный досуг,
- календарь настроения,
- помогаем няне.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями¹:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

¹ Психолого-педагогические условия (стр. 189, ФОП ДО)

деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

— обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в группе (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

— учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для 3-4-летнего возраста социальной ситуации развития);

— создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

— построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

— индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

— оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

— совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

— психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей 3-4 лет, охраны и укрепления их здоровья;

— вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации Программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

— формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

— непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ; взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы),

— использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной

педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей¹. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (помещения группы, прогулочный участок, иные помещения для проведения образовательной деятельности), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей 3-4 лет, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО при создании РППС для реализации Программы были учтены цель и принципы Программы, возрастная и гендерная специфика.

При проектировании РППС группы учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для детей 3-4 лет;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС группы соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в группе;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в группе;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС направлена на сохранение целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов

¹ РППС – часть образовательной среды (стр.191, ФОП ДО)

индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС группы содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна и безопасна¹.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Программы

В группе дошкольного возраста «Ромашка» оборудовано 12 ЦЕНТРОВ:

Название	Оснащение
Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); 2. Бубен большой и маленький; 3. Скакалки, гантели детские; 4. Кегли (большие и маленькие); 5. Кубики, флажки; 6. Дидактические игры; 7. Обруч
Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой коврик с изображением перекрёстка и улицы; 2. Дорожные знаки; 3. Демонстрационные картинки; 4. Различные виды транспорта; 5. Настольные и дидактические игры по ПДД; 6. Макет светофора, рули.
Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители	<p>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Накладки пелерины для кукол и детей; 2. Набор парикмахера; 3. Журналы причёсок. <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Изделия бытовой химии; 5. Корзины, кошельки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты. <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Набор доктора; 3. Кукла «Доктор». <p>«Аптека»:</p>

¹ РППС доступна, содержательна, трансформируема, полифункциональна и безопасна (ФГОС ДО)

	<p>Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплект кукольной мебели; 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, одежда для кукол; 4. Коляски; 5. Комплект постельных принадлежностей для кукол. <p>Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рули; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины; 4. Светофор. <p>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строительный материал: крупный и мелкий; 2. Строительные инструменты; 3. Каски.
<p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пластмассовый напольный конструктор; 2. Магнитный конструктор 3. Крупный пластмассовый модульный конструктор 4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; 5. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые. 6. Конструктор «ЛЕГО»
<p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занимательный и познавательный материал по математике (логико-математические и дидактические игры). 2. Наборы геометрических фигур; 3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски; 4. Дидактические игры. 5. Пазлы;
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей</p>	<p>Календарь природы Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии</p>	<p>Календарь природы Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p>

детей со взрослыми и сверстниками	
Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	1. Тематическая подборка детской художественной литературы; 2. Портреты писателей и поэтов
Уголок патриотизма	Государственная символика. Семья. Металлострой – родной поселок.
Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей	1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра; 2. Ширма большая; 3. Кукольный театр; 4. Настольный театр; 5. Шапочки; маски Дудочки, барабан, фонотека детских песен, бубен
Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.	Ширма, занавеска, кресло
Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.	1. Дидактические игры 2. Картотеки по ЗКР 3. Наборы предметных и сюжетных картинок 4. Набор фотографий, открыток 5. Иллюстрации к книгам

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы,

обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие¹:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

¹ Материально-техническое обеспечение Программы (стр. 193, ФОП ДО)

- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников группы;

Оснащение и оборудование необходимое для образовательной деятельности воспитанников:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

3.3.1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы¹.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайныка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная

¹ Примерный перечень художественной литературы (стр.195, ФОП ДО)

песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства¹.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

Перечень произведений изобразительного искусства. От 3 до 4 лет

¹ Примерный перечень произведений изобразительного искусства (стр. 214, ФОП ДО)

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

3.3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Образные игрушки	Наборы диких и домашних животных. Различные куклы в одежде по сезонам.
Предметы быта	Наборы посуды. Игрушечные электробытовые приборы. Игрушечный телефон, фотоаппарат, радио, телефон, магнитофон, стиральная машинка, микроволновка, гладильная доска, миксер, фен, утюги. Детский игровой набор для уборки.
Бросовые материалы и предметы- заместители.	Неоформленные материалы, используемые как предметы-заместители (палочки разной величины, кусочки ткани, шнуры, веревки, проволока, пластмассовые флаконы и пр.) хранятся в коробке, которая доступна для детей.
Ролевые атрибуты.	Куклы разных размеров: девочка, мальчик, мама, папа, бабушка, дедушка. Наборы кукольной одежды и кукольные постельные принадлежности. Набор для парикмахерской. Железная дорога. Продукты для игры в магазин. Набор доктора. Фигурки диких и домашних животных.
Атрибуты для уголка ряжения.	Элементы костюмов сказочных героев. Атрибуты для детских танцев (бусы, шапочки, цветы, ленты и т.д.). Элементы костюмов людей разных профессий. Набор шапочек зверей.
Атрибуты для театральной деятельности.	Кукольный театр (Теремок, Волк и семеро козлят) Настольный театр (Колобок, Теремок, Маша и медведь, Три поросёнка, Заюшкина избушка, Репка) Пальчиковый театр (животные и герои сказок) Театр с игрушками бибабо. Маски персонажей.

3.3.3. Технологии и методики, используемые при проведении педагогической диагностики.

Основная задача мониторинга – определить степень освоения ребёнком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в группе (ДОУ), на развитие ребёнка.

Основание: ФГОС ДО в п. 3.2.3. закреплено положение, что «оценка индивидуального развития детей проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».



«Педагогический дневник» в ДОУ № 3 – это, своего рода и тетрадь фиксации результатов мониторинга, и Карта индивидуального развития, и. в какой-то степени, портфолио ребенка

Т.О. в ДОУ № 3, ведётся следующая документация:

На группе:

1. «Педагогический дневник» на каждого ребенка

- оформляется в папке-скоросшивателе, имеет структуру: титульный лист, общие сведения о ребенке, таблица (см. приложение 1)
- приложением является «Карта индивидуального развития», которую заполняют специалисты совместно с воспитателем, на тех детей, которые посещают «группу для детей с НПОЗ при группах общеразвивающей направленности».

2. Портфолио на каждого ребенка

- оформляется в папке с кнопкой, куда, в течение года складываются «достижения» ребенка (информативные рисунки, записи сочинённых им рассказов, фото фиксация (не обязательно) какой-либо развивающей деятельности и т.п.)

У учителя-логопеда (при ППк):

- 3. «Карта индивидуального развития»,** на тех детей, которые посещают «группу для детей с НПОЗ при группах общеразвивающей направленности».

См. Приложение 1

3.4. Примерный режим и распорядок дня в группе.

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня построен с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

РЕЖИМ ДНЯ на 2024-2025 учебный год (холодный период года)

Режимные моменты	II младшая группа
Утренний приём детей, осмотр, термометрия, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, гигиенические процедуры, свободное общение детей, подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы (физминутки) и противоэпидемические мероприятия)	9.00 – 9.40
Наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная деятельность.	9.40 - 10.30
II завтрак	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки.	10.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.40
Дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, самостоятельные игры, досуг, термометрия	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00
Игры, досуг, кружки, самостоятельная и совместная деятельность, общение по интересам	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.20
Уход детей домой	18.30-19.00

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время рисования;

— физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;

— возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.5. Учебный план

Учебный план для детей 3-4 лет определяет: максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, Изменения и дополнения в учебном плане обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Смотри приложение.

3.6. Календарный учебный график

Содержание календарного учебного графика включает в себя:

Режим работы группы (согласно уставу ГБДОУ)	группа работает с 7.00 до 19.00 <u>Выходные дни:</u> суббота, воскресенье и праздничные дни.
Продолжительность учебного года (сентябрь - май)	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Распределение учебного времени	- 2 сентября – 31 мая - начало и окончание учебного года - летняя оздоровительная работа: июнь - август
Праздничные и выходные дни	2-4 ноября 29 декабря-8 января 22-23 февраля 8-9 марта 1-4 мая 8-11 мая 12-15 июня
Сроки проведения праздников и развлечений для воспитанников	Новогодние утренники – 20-29 декабря Осенние утренники – 23-31 октября 8 Марта – 1-8 марта
Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) развития детей	Сентябрь Май

Изменения и дополнения в Календарном учебном графике обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Смотри приложение.

3.7. Календарный план воспитательной работы¹.

План составлен в соответствии с Программой воспитания и является единым для ДОУ. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Все мероприятия, обозначенные в плане, проводятся с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Январь:

— 27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль:

¹ Календарный план воспитательной работы (стр.233, ФОП ДО)

- 8 февраля: День российской науки;
- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (включается в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики;
- 22 апреля: Всемирный день Земли;

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 13 мая: День основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 18 мая: День основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 19 мая: День детских общественных организаций России;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.
- 27 мая: День рождения г. Санкт-Петербурга

Июнь:

- 1 июня: День защиты детей;
- 6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.
- Последнее воскресенье: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август:

- 12 августа: День физкультурника;
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- День рождения г. Колпино (первое воскресенье сентября)
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;

- 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
- Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (включено в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
- 8 декабря: Международный день художника;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 31 декабря: Новый год.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Реализация Программы по ОБЖ предусматривает следующие формы работы:

- создание условий в группах и помещениях ДОУ, а также на участке соответствующей РППС (например, напоминающие знаки), и тренировочных зон (например: пешеходная дорожка на асфальте) и т. п.
- проведение совместной регламентированной деятельности в контексте программы «ОБЖ» - не реже 1 раза в месяц в каждой возрастной группе;
- проведение игровых спортивных упражнений и подвижных игр, включающих в себя содержательную сторону некоторых разделов программы (например: п/и «Пожарные на учениях»);
- пополнение РППС элементами, направленными на освоение детьми норм и правил безопасного поведения в быту, социуме, природе:
 - проведение экскурсий «Ребенок на улице»;
 - включение в содержание сюжетно-ролевых игр специально созданные проблемные ситуации (например: «Бабушка вошла в автобус...»);
 - игровые задачи и проблемные ситуации, дидактические игры («Азбука настроения», «Быть здоровым здорово!»).
- организация выставок детских рисунков на темы: «Улицы нашего города»; «Я пешеход»; «Огонь-наш друг»; «Азбука здоровья», «Берегите живую природу» и т.п;

- организация работы с родителями, а именно: проведение консультаций по ознакомлению родителей с работой детского сада по данной программе; организация совместных мероприятий с родителями, в том числе с использованием их профессионального опыта (например: рассказ о работе инспектора ГИБДД и эколога, физкультурный тренинг с родителями); привлечение родителей к изготовлению наглядных пособий для реализации некоторых задач программы; анкетирование среди родителей; проведение психологических тренингов для родителей по вопросам сохранения благополучия детей;

3.2. Реализация Технологии «Дом, в котором я живу» предусматривает следующие формы работы:

- проведение совместной регламентированной деятельности в контексте технологии - не реже 1 раза в месяц в каждой возрастной группе дошкольного возраста;
- пополнение РППС элементами, направленными на формирования представлений о малой родине, родном городе, своей стране;
- проведение экскурсий (к достопримечательностям посёлка) – в старшем дошкольном возрасте;
- организация выставок детских рисунков (работ) на темы: «Вот он я и моя семья»; «Это твой, это мой, это наш Металлострой»; «Символы Санкт-Петербурга» и т.п.;
- создание игровых и проблемных ситуаций; маршрутные игры «Улицы Металлостроя», работа с этнокалендарём; игровые упражнения «Я-житель города», «Как на Руси избу рубили» с использованием наглядного материала - еженедельно в рамках совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня;
- организация работы с родителями, а именно: проведение консультаций по ознакомлению родителей с работой детского сада по данной программе; организация совместных мероприятий с родителями привлечение родителей к изготовлению наглядных пособий для реализации некоторых задач программы (макеты «русская изба», «улицы города»); анкетирование среди родителей; проведение психологических тренингов для родителей по духовно-нравственного воспитания детей.
- привлечение детей и родителей воспитанников к участию в традиционных событиях и мероприятиях посёлка и города.

Примечание:

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по реализации парциальных дополнительных образовательных программ и технологий см. в Приложении

3.3. Материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ и технологий (ЧФУОО)

№ п/п	Образовательные области	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»,	«Дом, в котором я живу»-технология системно-
-------	-------------------------	---	--

		Авторы: Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева	деятельностного подхода-авторский коллектив ДОУ
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Тематические наборы плакатов «Один дома», «В лесу» и т.д.</p> <p>Игры, игрушки и пособия, связанные с тематикой ОБДД и ПДД:</p> <p>иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, экстремальных или опасных ситуациях, типичных для разных времён года (гроза, пожар, гололёд, наводнение и т.д.)</p> <p>Ролевые накладки для служб МЧС, ГИБДД во всех возрастных группах, жезлы, наборы дорожных знаков</p> <p>Игровые модули «Светофор», спецмашины «Скорая помощь», «Пожарная служба», «Служба МЧС»</p> <p>Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.)</p>	<p>Фотографии исторических памятников России, С-Петербурга, Металлостроя</p> <p>В уголках краеведения флаг, герб Металлостроя; подборки фотографий героев ВОВ, и колпинцев-участников боевых действий в мирное время (жителей Металлостроя при наличии). Подборка коммуникативных игр и этюдов по правилам поведения в музее, транспорте, в других общественных местах.</p> <p>Фотоматериалы, иллюстрирующие традиционные события посёлка</p>
2.	Познавательное развитие	<p>Схемы, планы групп, микрорайона;</p> <p>Интерактивные обучающие плакаты «Берегись автомобиля», «Азбука детской безопасности»;</p> <p>Лэпбуки «Твоя безопасность»</p>	<p>Игры:</p> <p>Собери из частей целое</p> <p>Где находится памятник?</p> <p>Виды города, посёлка</p> <p>Сложи символ</p> <p>Презентации:</p> <p>«Озери», «Это твой, это мой, это наш Металлостро»</p> <p>«Виват, Санкт-Петербург»</p> <p>Фото: Дети в блокадном городе (фотографии детского сада № 3 во время Вов)</p> <p>И др.</p>
3.	Речевое развитие	<p>Детская художественная литература; Картотеки литературного материала</p>	<p>Книги о родном городе, посёлке</p>

		(стихи, загадки, пословицы, поговорки) по теме «Безопасность», наборы картинок для составления описательных рассказов	Картотеки литературного материала (стихи, загадки) по теме «Родной город»; Подборка фотографий для составления описательных рассказов.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Наборы изобразительных материалов для отражения впечатлений детей. Раскраски по теме «Безопасность», конструкторы «LEGO» и «LEGO DUPLO» на тему «Полиция», «Пожарное депо» и т.д.; Иллюстрации и фотографии с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Игрушки для макетирования по видам транспорта во всех возрастных группах, Подборка музыкального материала по теме «Безопасность»	Наборы открыток. Репродукции видов Металлостроя, Санкт-Петербурга. Альбомы для раскрашивания «Азбука Металлостроя». Наборы изобразительных материалов для отражения впечатлений детей. Подборка песен о Металлострое, Санкт-Петербурге.
5	Физическое развитие	Игры, игрушки и пособия по формированию ЗОЖ; картотека подвижных игр;	Альбомы «Спортивный Металлострой», «Достижения спортсменов». Картотека русских народных подвижных игр ..

3.4. Перечень литературных источников

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002
2. Толкачёва Т.Ю. «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга», СПб, Детство-Пресс, 2012
3. Творческое объединение педагогов Колпинского района Санкт-Петербурга «Моя малая Родина» «Дом, в котором я живу» Методическое пособие по использованию краеведческих материалов о социокультурном пространстве малой Родины, СПб, 2021

Приложение 1

<i>Критерии</i>	<i>Отметка</i>		<i>Проблемы/ задачи</i>	<i>Организационная деятельность педагога</i>	<i>Динамика</i>
	<i>сентябрь</i>	<i>май</i>			
<u>1. Социально-коммуникативное развитие:</u>					
Использует специфические культурно фиксированные предметные действия; знает значение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и т.д.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении					
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.					
<u>2. Познавательное развитие:</u>					
У ребенка развита крупная моторика; различает предметы по цвету, форме, величине.					

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.					
Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.					
<u>3. Речевое развитие:</u>					
Словарный запас соответствует возрастным характеристикам, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек.					
Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами ко взрослым.					
<u>4. Художественно-эстетическое развитие:</u>					
Стремится двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления					
Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); проявляет интерес.					
<u>5. Физическое развитие:</u>					
Стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание подпрыгивание и пр.)					